تعليم منهجية الاستنباط سلسلة الفقه التعليمي

الحلقة الأولى: رسالة في تحديد الكر وبيان أحكامه
 الحلقة الثانية: رسالة في حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم إذا كان مسبوقاً

* الحقلة الثالثة: رسالة في حكم أكل الطاووس

تأبيف الشيخ الدكتور على غانم الشويلي

تعليم منهجية الاستنباط سلسلة الفقه التعليمي

اسم الكتاب: تعليم منهجية الاستنباط سلسلة الفقه التعليمي.

اسم المؤلف: الشيخ الدكتور علي غانم الشويلي.

المطبعة: مطبعة الثقلين.

عدد النسخ:١٠٠٠.

الطبعة: الطبعة الأولى.١٤٣٩ هـ -١٨٠٢م.

تعليم منهجية الاستنباط سلسلة الفقه التعليمي

تأليف .

الشيخ الدكتور علي غانم الشويلي

الإهداء:

إلى الأملِ الموعود .

إلى أملِ السماءِ قبل الأرض.

إلى أملِ الأنبياء قبل الشعوب.

إلى سليلِ عليٍّ وفاطمة .

إلى الطالبِ بدماءِ كربلاء .

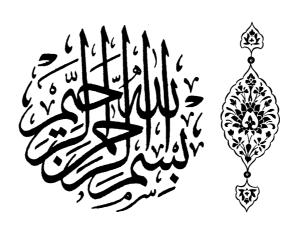
إلى الإمام المهديِّ الحجِّةِ ابن الحسن اللها.

المؤلف

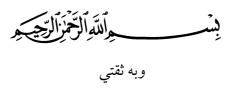
شكر وتقدير

(رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت على وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين)

سورة النمل: الآية ١٩.



مقدمة



الحمد لله رب العالمين بارئ الخلائق أجمعين وباعث الأنبياء والمرسلين الذي بعد فلا يرى وقرب فشهد النجوى تبارك وتعالى، ثم الصلاة والسلام على أشرف خلقه وبريته سيدنا ونبينا وحبيب قلوبنا وطبيب نفوسنا العبد المؤيد والرسول المسدد المصطفى الأمجد المحمود الأحمد حبيب إله العالمين أبي القاسم محمد صلى الله عليه وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين المعصومين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

اَمَّا بَعْدُ:

يعتبر علم الفقه من أهم العلوم والمعارف الإسلامية بعد أصول الدين والمعارف الاعتقادية الذي يعبر عنها بالفقه الأكبر، وأوسعها مادّة، وأكثرها تشعّباً حتى قيل: «إنّه ما من واقعة إلا ولها حكم » وبرز فيه فقهاء كثيرون منهم العباقرة والمبدعون، وقد ألّفوا وصنّفوا فيه الكتب الكثيرة

التي لا يمكن حصر ها لكثرتها. وما ذلك إلا لشدّة الاهتمام به من قبلهم، وما له من أهميّة عظيمة عندهم. فهو العلم الذي يبحث فيه عن مسائل الحلال والحرام المشتملة لجميع مسائل الحياة و الذي يحدّد الموقف الشرعيّ تجاهها، ولو على مستوى تحديد الوظيفة الشرعية للمكلف في مقام رفع الحبرة، وهو العلم الذي يبحث عن كثير من الفروع، التي تحدد الإنسان، وعلاقته مع الحيوان، وعلاقته مع الطبيعة وغيرها من حيث الحقوق والواجبات، والمحرمات، والآداب والمستحبّات، والمكروهات. وهذا يعني شموله لكلّ حركات وسكنات الإنسان، وهذا كلّه تجده منتشراً في الأبواب الفقهيّة، وعلى ضوء ذلك فقد ساعدتني التوفيقات والعناية الالهية لكتابة مجموعة من الأبحاث والرسائل الفقهية وقد رتبتها على بابين:

الباب الأول: يشتمل على رسالتين:

الرسالة الأولى: رسالة في تحديد الكر وبيان أحكامه.

الرسالة الثانية: حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً.

الباب الثاني: تعليم منهجية الاستنباط (سلسلة الفقه التعليمي) وتتضمن مجموعة من الرسائل الفقهية على شكل حلقات وفق منهجية الاستنباط ومراحلها:

الحلقة الأولى:

رسالة في تحديد الكر وبيان أحكامه.

الحلقة الثانية:

رسالة في حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبو قاً.

الحلقة الثالثة:

رسالة في حكم أكل الطاووس.

الحلقة الرابعة:

رسالة في حكم أكل النعامة.

هذا وأسأل الله تبارك وتعالى أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، كما أرجو من الله عزوجل أن يكون ما كتبته نافعاً ومفيداً وأن يؤدي الغرض المنشود وعساه أن يسد فراغاً في مكتباتنا، وأخيراً أتوجه إلى العلى القدير في أن أكون قد وفقت في ما كتبت وإذا كان فيه شيء من

النقص والخلل والتقصير فإن ذلك من طبيعة عمل البشر؛ لأنَّ الكمال لله وحده، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربِّ العالمين. والله ولي التوفيق.

الباب الأول

يشتمل على رسالتين:

الرسالة الأولى: في تحديد الكر وبيان أحكامه

وقد رتبتُها في أربعة فصول.

الفصل الأول: تناول نقطتين مهمتين هما:

الأولى: التعريف بالكر ، وبيان تقديره عند الفقهاء من حيث

الحجم والوزن.

الثانية: التعريف بمصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية.

الفصل الثاني: بيان تقدير الكر من حيث الحجم وبيان الأقوال في المسألة وذكر أدلتها ومناقشتها.

الفصل الثالث: بيان تقدير الكر من حيث الوزن وبيان الأقوال في المسألة وذكر أدلتها ومناقشتها.

الفصل الرابع: بيان مسائل في الكر.

الفصل الأول

وفيه نقطتان مهمتان هما:

الأولى: التعريف بالكر ، وبيان تقديره عند الفقهاء من حيث الحجم والوزن.

الثانية: التعريف بمصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية.

النقطة الأولى:

تعريف الكر (۱)، و بيان تقديره:

للكر إطلاقان:

أما الإطلاق اللغوي: فهو وحدة قياس كان الناس يستخدمونها في العصور السابقة وإلى ذلك أشار ابن منظور في لسان العرب قائلاً: «هو مكيالٌ خاص لأهل العراق» (١٠٠٠ وأصل الكلمة يعني البئر (١٠٠٠).

"هذا البحث باعتبار الاختلاف الحاصل في الأقوال و الروايات واللغة الذي أدى إلى الشك في المفهوم مما يلزمنا البحث عن معنى الكر لغة واصطلاحاً؛ لأن هذا المعنى موجودٌ في الروايات والنصوص الشرعية أي أنه عنوانٌ شرعي يكون مصباً لأحكام شرعية والاحكامُ تابعةٌ لعناوينها أي كلما ثبت العنوان ثبت الحكم.

وأما الإطلاق الاصطلاحي: ذكرت الكتب الفقهية تعريف الكر بأنه المقدار الذي إذا بلغه الماء أصبح معتصماً لا ينجسه شيء إلا إذا تغير بأحد أوصاف النجاسة -اللون، والطعم، والرائحة- وله تحديدان بالحجم وبالوزن.

التعريف المختار:

سلك علمائنا الأعلام وفقهائنا العظام عِشْمَ في تحديد كمية الكر وفقاً للنصوص الشرعية الواردة عن أهل البيت الميثلا » تقديرين هما:

الأول: التقدير بالحجم.

الثاني: التقدير بالوزن^{١٠٠}.

(١) لسان العرب، ص١٤ ٣٤ .

[&]quot; ينظر: لسان العرب، ص١٤٥ ، المعجم الوسيط، ص٤٤٨ .

[&]quot; ويرد على هذا التعريف بأنه يلزم منه أخذ الحكم في الموضوع وهذا لا يجوز ولذلك ذهبنا إلى التعريف الموجود في المتن.

^(*) وإن كان الأصل عدم النقل لكن في حالة الشك ووجود الدليل على النقل ينتفي موضوع الأصالة والدليل هو التبادر عند المتشرعة هذا أولاً وثانياً لسان الروايات التي تين معنى الكر.

النقطة الثانية:

التعريف بمصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية:

الأول: الذراع = شبران.

الثاني: الشبر = ٢٤ سنتيمتر.

الثالث: الشكل الاسطواني: شكل منتظم قاعدته دائرية.

الرابع: الشكل (متوازي المستطيلات): شكل منتظم قاعدته إما مربعة أو مستطيلة.

الخامس: الشكل المكعب: شكل منتظم قاعدته مربعة.

السادس: الرطل العراقي = ١٣٠ درهماً شرعياً.

السابع: الدرهم الشرعي = ٧٠٠ مثقالاً شرعياً.

الثامن: والمثقال الشرعي = ٧٥,٠ مثقالاً صيرفياً.

التاسع: والمثقال الصيرفي على وجه الدقة بحسب ما أفادت بعض المصادر الحديثة(٤,٨٨٤) غرام لا (٤,٦) غرام...

⁽۱) لتوسع في معرفة مصطلحات الأوزان والمقادير الشرعية يراجع الكتب التالية: الأوزان والمقادير للشيخ إبراهيم سليهان العاملي البياضي، و قواعد الحديث للسيد محي

الفصل الثاني

الأول: التقدير بالحجم:

اتخذ الشبر والذراع كوحدي قياس في تقدير الكر بالحجم؛ لاعتبارهما آنذاك ولتيسرهما وسهولة استخدامهما لدى المكلفين، ويساوي الشبر للإنسان المتوسط في خلقته ما بين (٢٤) سنتيمتراً بحسب التجربة.

الأقوال في المسألة:

الثاني: ما كان كل واحد من ابعاده الثلاثة ثلاثة أشبار ونصف، ويكون مقدار حجمه اثنان وأربعون شبراً وسبعة أثمان الشبر كما هو مختار مشهور الأصحاب عليه.

الدين الغريفي الجزء الثاني من المبحث الثاني عشر (ألفاظ المقادير الشرعية) بحسب الطبعة الجديدة.

⁽۱) مختلف الشيعة، ج١، ص٢١.

الثالث :ما كان مقدار حجمه ستة وثلاثين شبراً كم هو مختار المحقق الحلى والسيد صاحب المدارك في المناطقة الحلى والسيد صاحب المدارك المنطقة الحلى والسيد صاحب المدارك المنطقة الحلى والسيد صاحب المدارك المنطقة المحتققة الحلى والسيد صاحب المدارك المنطقة المنطقة

الرابع: ما كان مقدار حجمه ثلاثة وثلاثين شبراً وخمسة أثمان ونصف كما هو مختار الشيخ حسين الحلي المعاصر ثنين.

الخامس :ما كان كل واحد من ابعاده ثلاثة أشبار، ويكون مقدار حجمه سبعة وعشرون شبراً «كما هو مشهور القميين بيسم .

السادس :ما كان مقدار حجمه عشرة أشبار ونصف "كما هو مختار قطب الدين الراوندي ويشف .

السابع : الاكتفاء بكل ما روي في كها هو مختار السيد علي بن طاووس وللنه .

^{··} مدارك الأحكام، ج١، ص٥١ ، المعتبر، ج١، ص٤٦.

[·] دليل العروة الوثقي، ج١، ص٨٣٠.

[&]quot; المختلف، ج١،ص٢١ ، الروض، ص١٤٠، السطر١٨، الحدائق، ج١، ص٢٢، بجمع الفائدة والبرهان،ج١،ص٢٦، الحبل المتين،ص١٠٨.

⁽۱) مستند الشيعة، ج١، ص٦١.

⁽٥) مدارك الأحكام، ج١، ص٥٢ .

ومن حيث الشهرة القول الثاني هو أشهر الأقوال، ويأتي بعده من حيث الشهرة القول الخامس، وبعدهما يأتي في الشهرة القول الثالث.

وأهم الأقوال في المسألة هي:

الأول: تحديد حجم الكر بإثنين وأربعين شبراً وسبعة أثمان الشبر.

وهو القول المشهور، بل الأكثر شهرة من بين الأقوال في المسألة، وقال به من القدماء:

الشيخ الطوسي في كتابيه النهاية٬٬٬ والاقتصاد٬٬۰

ووافقه على ذلك من المتأخرين ومتأخري المتأخرين:

كالمحقِّق الحِلِّي في كتابه شرائع الإسلام"، والعَلامة الحِلِّي في كتابيه تبصرة المتعلمين"، وإرشاد الأذهان"، والشَّهيد الثاني في كتابه

^{··} النهاية، ص٤ .

۳ الاقتصاد، ص٤٥٢.

[&]quot; شرائع الإسلام، ج١، ص١٠.

⁽۱) تبصرة المتعلمين، ص١٦.

⁽٥) إرشاد الأذهان، ج١، ص٢٣٦.

الروضة البهية ١٠٠، والسيد عليّ الطباطبائي في كتابه رياض المسائل ١٠٠٠ والشيخ محمّد حسن النَجَفي في كتابه جواهر الكلام ١٠٠٠.

الثاني: تحديد حجمه بستة وثلاثين شبراً ، وقال به: السيد محمد الموسوي العاملي صاحب كتاب مدارك الأحكام ...

الثالث: تحديد حجمه بسبعة وعشرون شبراً، وهو مذهب القميين، وقال به بعض العلماء من المتأخرين: كالمقدس الأردبيلي كما في مجمع الفائدة والبرهان.

أدلة الأقوال:

مستند القول الأول:

استدلوا على القول الأول بموثقة أبي بصير قال: «قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللهُ عَيْكِمْ عَنِ الْكُرِّ مِنَ المَّاءِ كَمْ يَكُونُ قَدْرُهُ قَالَ إِذَا كَانَ المَّاءُ ثَلَاثَةَ أَشْبَارٍ

[♡] الروضة البهية في شرح اللمعة الدشقية، ج١ ، ص٢٥٥ .

^{· ،} رياض المسائل، ج ١، ص ١٤٧ .

^{(&}quot;) جواهر الكلام، ج1 ، ص٣٤٦.

⁽³⁾ مدارك الأحكام، ج١، ص ٤٩.

⁽٥) مجمع الفائدة والبرهان، ج١، ص ٢٦٠.

وَنِصْفٍ [نِصْفاً] فِي مِثْلِهِ ثَلَاثَةِ أَشْبَارٍ وَ نِصْفٍ فِي عُمْقِهِ فِي الْأَرْضِ فَذَلِكَ الْكُرُّ مِنَ اللَّاءِ» الْكُرُّ مِنَ اللَّاءِ» الْكُرُّ مِنَ اللَّاءِ» الْكُرُّ مِنَ اللَّاءِ» الْكُرُّ مِنَ اللَّاءِ الْعُرْ

سند الرواية هو:

مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عِيسَى عَنِ ابْنِ مُسْكَانَ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ.

البحث في تقويم السند:

الأول: مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى ": هو محمد بن يحيى العطار وقد نص الشيخ النجاشي على وثاقته قائلاً: «شيخ أصحابنا في زمانه ثقة عين كثير الحديث»".

[·] الكافي، ج٣، ص٣، ح٥.

[&]quot; وقع في ٢٥١ مورداً، مشترك بين جماعة المعروف منهم: الخثعمي، والخزّاز، وكلاهما ثقة، وأما محمد بن يحيى الصيرفي، فالظاهر أنّه لم يكن كثير الرواية فإنّ المروي عنه في الكتب سبعة موارد، نعم يتأتى الإشكال في موردين: أحدهما: إذا روى محمد بن يحيى، عن حمد بن يحيى، فيحتمل فيها كونه الصيرفي، الذي لا توثيق له.

۳ رجال النجاشي، ص۸۲.

الثاني: أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ: هو أحمد بن عمد بن عيسى الأشعري بقرينة رواية عمد بن يحيى العطار عنه وروايته عن عثمان بن عيسى. ثقة قال النجاشي والطوسي: «أبو جعفر عفر شيخ القميين ووجههم وفقيههم، غير مدافع... له كتب» وذكره الشيخ الطوسي في رجاله في رجال الإمام الرضاعي وقال: «ثقة...إلخ» وقع في ۲۲۹ مورداً بعنوان أحمد بن عيسى.

الثالث: عُثُمَانَ بْنِ عِيسَى: هو عثمان بن عيسى أبو عمرو العامري الكلابي الرواسي وقد كان شيخاً للواقفة ووجهها وممن استبد بالأموال ورفض تسليمها إلى الإمام الرضاعي إلا أنه يروى أنه اعتذر وأعاد الأموال مدد الله عده الكشي من أصحاب الإجماع الثالث وقال الشيخ في العدة: « ... ولأجل ما قلناه عملت الطائفة بأخبار الفطحية مثل عبد الله بن بكير وغيره، وأخبار غيره، وأخبار الواقفة مثل سهاعة بن مهران، وعلى بن أبي

٠٠٠ ن . م ، ص٧٩ ، الفهرست، ص٠٦٠ .

۳ رجال الطوسي، ص ۲۵۱.

^(۳) ينظر: رجال النجاشي، ص٠٠ ٣.

 ⁽۵) رجال الكشي، ص٣٩٧-٣٩٥، وكذلك ص ٤٩٤-٤٩٤.

حمزة، وعثمان بن عيسى »(١)، وهو أيضاً ممن ورد في تفسير القمي ونوادر الحكمة وكامل الزيارات وممن روى عنه المشايخ الثقات.

الرابع: ابْن مُسْكَانَ: هو عبد الله بن مسكان قال النجاشي: «أبو محمد، مولى عَنْزَة، ثقة عين»، وقال الطوسي: «ثقة، له كتاب» ذكره الشيخ الطوسي في رجال الإمام الصادق السيخ، والشيخ المفيد في رسالته العددية، وذكره الشيخ الكشي من أصحاب الإجماع الثاني. وقع في ٩٧٤ مورداً.

الخامس: أبو بَصِيرٍ: هذه الكنية يكنى بها جماعة وهم يحيى بن القاسم الأسدي، وليث بن البختري المرادي، وعبد الله بن محمد الأسدي، ويوسف بن الحارث، وحماد بن عبد الله بن أسيد الهروي، لكن عند الإطلاق منصرف إلى الأوّل، ولا أقلّ من ترديده بين الأوّلين، وكلاهما ثقة، وغيرهما ليس بمعروف بهذه الكنية، بل لم يوجد مورد يطلق فيه أبو بصير ويراد به غير هذين. ورد بهذا العنوان ٢٢٧٥ رواية والمراد هنا هو ليث بن البخترى المرادى بقرينة رواية عبد الله بن مسكان عنه.

· عدة الأصول، ج١، ص١٥٠.

٣٠ر جال النجاشي، ص٢١٤.

۵۰ معجم رجال الحديث، ج۲۱، ص٤٧.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية موثقة الإسناد؛ لوقوع عثمان بن عيسى الكلابي الرواسي فإنه كان شيخ الواقفة.

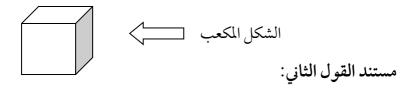
توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

عندما نلاحظ الرواية نجدها اقتصرت على ذكر بعدين فقط من أبعاد الحجم الثلاثة.

ويجاب على ذلك: إن اقتصار الرواية على ذكر بُعدين متساويين فقط هو المألوف والمتعارف، وفي هديهما يستنتج البعد الثالث، ويكون مساوياً لهما هذا أو لاً.

وثانياً: من حيث دلالة الرواية يستفاد أن شكل الكر في الرواية هو المكعب.

وبها أن حجم المكعب = الطول × العرض × الارتفاع(العمق)، وتكون الأبعاد الثلاثة في الشكل المكعب متساوية وعليه يكون:



استدلوا على القول الثاني بصحيحة إسهاعيل بن جابر، قال: «قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللهِ عَمْقُهُ اللَّاءُ الَّذِي لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ قَالَ ذِرَاعَانِ عُمْقُهُ فِي ذِرَاعِ وَ شِبْرٍ سَعَتُهُ » ﴿ وَشِبْرٍ سَعَتُهُ ﴾ ﴿ وَشِبْرٍ سَعَتُهُ ﴾ ﴿ وَ شِبْرٍ سَعَتُهُ ﴾ ﴿ وَ شِبْرِ سَعَتُهُ ﴾ ﴿ وَ قُلْتُ لَا لَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

سند الرواية:

مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَنِ بِإِسْنَادِهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَهْمَدَ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ عَنْ صَفْوَانَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَابِرٍ.

البحث في تقويم السند:

طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى: يذكر له الشيخ ثلاثة طرق نختار منها هذا الطريق إلى محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري(أخبرني به الشيخ أبو أبو عبد الله والحسين بن عبيد الله وأحمد بن عبدون كلهم عن أبي محمد الحسن بن حمزة العلوي وأبي جعفر محمد بن

^{**} تهذيب الأحكام، ج١ ، ج١١ ، ح١١ ، الاستبصار، ج١ ، ص١٠ ، ح١١ ، وسائل الشيعة، ج١ ، ص١٦٥ - ١٦٥ ، كتابالطهارة، أبواب الماء المطلق، الباب١٠ ، الحديث١ .

الحسين البزوفري جميعا عن أحمد بن أدريس عن محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري) ومن أراد مراجعة هذه الطرق فعليه مراجعة مشيخة التهذيب والاستبصار وكذلك الفهرست للشيخ الطوسي عَمْاللهُ.

تقويم طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى:

الأول: الشيخ: هو الشيخ محمد بن محمد بن النعمان بن عبد السلام الملقب بالشيخ المفيد. قال عنه الشيخ النجاشي: «شيخنا وأستاذنا رضي الله عنه فضله أشهر من أن يوصف في الفقه والكلام والرواية والعلم» وقال الشيخ الطوسي: «المعروف بابن المُعَلِّم، من جملة متكلّمي الإمامية، انتهت إليه رئاسة الإمامية في وقته، وكان مقدّماً في العلم وصناعة الكلام، وكان فقيهاً متقدماً فيه، حسن الخاطر، دقيق الفطنة، حاضر الجواب، وله قريب من مائتي مصنف كبار وصغار، ولد سنة ٣٣٨ه، وتوفي لليلتين خلتا من شهر رمضان سنة ٤١٣ه هه الأولى.

٠٠٠ رجال النجاشي، ص٩٩٦.

٠٠٠ الفهرست، ص٤٤٤ – ٤٤٥ .

الثاني: الحسين بن عبيد الله: هو الشيخ الحسين بن عبيد الله الغضائري قال الشيخ النجاشي: «أبو عبد الله، شيخنا الله، له كتب» وله أكثر من ١٣٦ رواية. يمكن توثيقه باعتباره من مشايخ الإجازة؛ لأنه من مشايخ الشيخ النجاشي والشيخ الطوسي بناءاً على توثيق جميع شيوخ الإجازة، وأيضا يمكن الحكم بوثاقته باعتباره من مشايخ النجاشي بناءاً على توثيق جميع شيوخ النجاشي بناءاً على توثيق جميع شيوخ النجاشي.

الثالث: أحمد بن عُبدون: هو أحمد بن عبد الواحد (أحمد بن عبد وأحمد بن عبد الثالث: أحمد بن عبد الله شيخنا المعروف بابن عُبدون، عُبدون، قال الشيخ النجاشي: «أبو عبد الله شيخنا المعروف بابن عُبدون، له كتب... وكان قوياً في الأدب» يمكن الحكم بوثاقته؛ لكونه من مشايخ الشيخ النجاشي وكذلك كونه من شيوخ الإجازة بناءاً على ثبوت هذه الكبرى ويكفي وثاقة أحد الثلاثة.

الرابع: أبو محمد الحسن بن الحمزة العلوي= الحسن بن حمزة بن على قال الشيخ النجاشي: «أبو محمد الطبري، يعرف بالمُرْعش، كان من

⁽⁾ رجال النجاشي، ص٦٩.

[&]quot; رجال النجاشي، ص۸۷.

أجلاء هذه الطائفة وفقهائها، له كتب «ننه وقال الشيخ الطوسي: «العلوي الطَبري، كان فاضلاً أديباً عارفاً، فقيهاً زاهداً ورعاً، كثير المحاسن، له كتب وتصانيف كثيرة» ننه.

الخامس: أحمد بن إدريس: قال النجاشي والطوسي بيسته: «أبو علي الأشعري القمي، كان ثقة، فقيهاً في أصحابنا، كثير الحديث، صحيح الرواية» له أكثر من ٢٨٢ رواية في الكتب الأربعة بهذا العنوان، ويذكر في الروايات بعنوان أبي على الأشعري.

نتيجة تقويم طريق الشيخ:

بملاحظة طريق الشيخ الطوسي الله الله الله عمد بن أحمد بن يحيى وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الطريق إليه صحيح . تقويم بقية السند:

الأول: مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى: هو محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري القمي صاحب كتاب نوادر الحكمة قال

٠٠٠ ن . م، ص ٦٤ .

۳ الفهرست، ص۱۳۵.

۳ رجال النجاشي، ص۹۲ ، الفهرست، ص۹۲.

الشيخ النجاشي: «كان ثقة في الحديث إلا أن أصحابنا قالوا كان يروي عن الضعفاء ... له كتب» وقال الشيخ الطوسي: «جليل القدر، كثير الرواية، له كتاب نوادر الحكمة» ...

الثاني: أيُّوبَ بْنِ نُوحٍ: هو أيوب بن نوح بن دراج النخعي قال الشيخ النجاشي: «كان وكيلاً لأبي الحسن عليه وأبي محمد عليه عظيم المنزلة عندهما، مأموناً، وكان شديد الورع، كثير العبادة، ثقة في رواياته، روى عن جماعة من أصحاب أبي عبد الله عليه ولم يروي عن أبيه ولا عمه شيئاً، له كتاب النوادر» «، وقال الشيخ الطوسي: «ثقة، له كتاب وروايات ومسائل عن أبي الحسن الثالث» (له أكثر من ٢٥٦ رواية.

الثالث: صَفْوَانَ ﴿ : وهو صفوان بن يحيى بياع السابري ﴿ بقرينة روايته عن إسهاعيل بن جابر كان من أوثق أهل زمانه وأعبدهم يصلي كل

⁽۱) رجال النجاشي، ص٣٤٨.

۳ الفهرست، ص۸۰۶.

۳ رجال النجاشي، ص۲۰۲.

⁽١) الفهرست، ص ٤٣ .

^(°) مشترك بين صفوان بن مهران وصفوان بن يحيى وكلاهما ثقتان. وقع في ١٦٤٠ مورداً، ينظر: معجم رجال الحديث، ج٩، ص١٠٧ – ١١٩.

يوم ١٥٠ ركعة ويصوم في السنة ثلاثة أشهر ويخرج زكاة ماله كل سنة ثلاث مرات. قال الشيخ النجاشي: «أبو محمد البَجَلي بَيّاع السابُري، كوفي ثقة ثقة، عين روى أبوه عن أبي عبد الله عليه وروى هو عن الرضاعية وكانت له عنده منزلة شريفة، ذكره الكشي في رجال أبي الحسن، وقد توكّل للرضا و أبي جعفر عيه ، وسلم مذهبه من الوقف، وصنف ثلاثين كتاباً، مات ٢١٠هه ، وقال الشيخ الطوسي: «أوثق أهل زمانه عند أهل الحديث وأعبدهم، روى عن أربعين رجلاً من أصحاب أبي عبدالله عليه ، وله كتب كثيرة » وقع في إسناد ١١٨١ رواية.

الرابع: إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَابِرٍ: هو إسهاعيل بن جابر الخثعمي الكوفي قال الشيخ النجاشي: «الجُعفي، روى عن أبي جعفر وأبي عبد الله الميها ، وهو الذي روى حديث الأذان، له كتاب» في قال الشيخ الطوسي: «ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى » في وروى عنه المشايخ

١٠٠٠ السابري: نوع من أنواع القماش الحرير، ويقال أنه نوع من أنواع التمر.

⁽٢) رجال النجاشي، ص١٩٧.

⁽٣) الفهرست، ص ٢٤١.

⁽۵) رجال النجاشي، ص٣٢-٣٣.

^(·) الفهرست، ص ۳۷.

الثلاثة (محمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى وأحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي) ورواية المشايخ الثلاثة عنه قرينة على وثاقته؛ لأنه عُرِف عنهم أنهم لا يروون ولا يرسلون إلا عن ثقة. واستند في ذلك عبارة الشيخ الطوسي في كتابه عدة الأصول: «سوّت الطائفة بين ما يرويه محمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى وأحمد بن محمد بن أبي نصر وغيرهم من الثقات الذين عرفوا بأنهم لا يروون ولا يرسلون إلا عمن يوثق به وبين ما اسنده غيرهم» ...

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية صحيحة الإسناد.

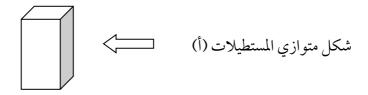
توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

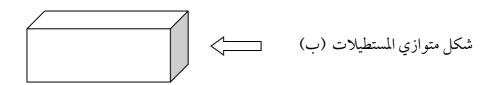
ومن حيث دلالة الرواية استظهر المستدل على القول الثاني بأن الشكل الهندسي للكر هو متوازي المستطيلات.

وبها أن حجم متوازي المستطيلات = مساحة القاعدة × |V(x)| = |V(x)| |V(x)| = |V(x)|

⁽١) عدة الأصول، ج١، ص١٥٤.

إذاً حجم متوازي المستطيلات= $\mathbb{T}\times\mathbb{T}\times\mathbb{T}=\mathbb{T}$ شبراً مكعباً.





مستند القول الثالث:

استدلوا على القول الثالث بروايتين:

الأولى: صحيحة إسماعيل بن جابر المتقدمة، قال: «قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللهِ عَلْقَ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَلْمُ اللهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلّمُ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلِمُ عَلَيْمُ

البحث في تقويم السند:

تم تقويم سند الرواية في مستند القول الثاني فلا حاجة إلى الإعادة فراجع .

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

ومن حيث دلالة الرواية استظهر المستدل على القول الثالث بأن الشكل الهندسي للكر هو الاسطواني؛ وذلك استناداً لقول الإمام عليه بأن سعة الكر ذراع وشبر أي أنه سلام الله تعالى عليه ذكر لمساحة القاعدة بعداً واحداً والشكل الدائري للقاعدة هو الشكل الهندسي الوحيد الذي له بعداً واحداً دون باقى الأشكال الأخرى.

وقد قام بعض العلماء بحساب حجم الكر الاسطواني الشكل وفقاً لهذه الرواية فجاءت النتائج كالتالي:

يقول الشيخ الدكتور عبد الهادي الفضلي أنسَّ : «مساحة القاعدة للشكل الاسطواني هي مساحة الدائرة، وتستخرج بضرب نصف المقطر ×نصف المحيط.

والمحيط يساوي ثلاثة أضعاف القطر.

ولأن القطر - هنا- يساوي: ثلاثة أشبار.

فنصفه يساوي: ٥,٥ شبراً ونصف الشبر.

والمحيط- هنا- يساوي:٣×٣=٩ أشبار.

ونصف المحيط يساوي: ٥,٥ أربعة أشبار ونصف الشبر.

ولاستخراج مساحة القاعدة-هنا- نضرب نصف القطر في نصف المحيط، أي: 7,7 شراً.

ثم نضرب مساحة القاعدة المذكورة في الارتفاع(العمق) لاستخراج حجم الكر، أي: ٢٧-٤×٤ شبراً» ١٠٠٠.

وقد قال أيضاً الشيخ باقر الأيرواني حفظه الله تعالى: «وظاهر تحديدها بذراع وشبر كونها كذلك من جميع الجهات، وذلك لا يتمّ إلا في الشكل الدائري.

وفي تحصيل حجم الاسطوانة يضرب نصف القطر «×نصف المحيط ×العمق.

^{··} دروس في فقه الإمامية، ج١ ، ص٢٧٦ .

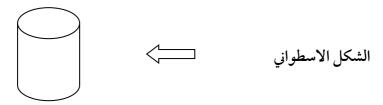
[&]quot; والقطر بعد كونه نفس السعة يساوي حسب الفرض ثلاثة أشبار. ينظر: هامش دروس تمهيدية في الفقه الاستدلالي على المذهب الجعفري، ج١، ص٤٩-٤٩.

وحيث إنَّ نسبة المحيط إلى القطر ثلاثة إلى واحد تقريباً، وإن كانت

ا بالدقَّة
$$\frac{77}{\sqrt{}}$$
 فنصف المحيط= $\frac{7}{\sqrt{}}$ شبراً.

ومن ثُمّ تصبح النتيجة:

$$\frac{1}{7}$$
 ا $\times \frac{1}{7}$ $3 \times 3 = 77$ شبراً»...



والثانية: رواية إسماعيل بن جابر، قال: «سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللهَ عَيْكِمْ عَنِ اللّهَ عَلَيْكُمْ عَنِ اللّهَ اللّهَ عَنْ اللّهَ اللّهَ عَنْ اللّهَ اللّهَ اللّهَ عَنْ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

[°] ينظر: هامش دروس تمهيدية في الفقه الاستدلالي على المذهب الجعفري، ج١، ص٤٨-٤٩.

۳ الكافي، ج٣، ص٣، ح٧.

سند الرواية:

مُحُمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنِ الْبَرْقِيِّ عَنِ ابْنِ سِنَانٍ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَابِرٍ.

البحث في تقويم السند:

الأول: مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى: هو محمد بن يحيى العطار نص النجاشي على وثاقته قائلاً: «شيخ أصحابنا في زمانه ثقة عين كثير الحديث» (١٠).

الثاني: أُحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ: هو أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري بقرينة رواية محمد بن يحيى العطار عنه وروايته عن عثمان بن عيسى. ثقة قال النجاشي والطوسي: «أبو جعفر على شيخ القميين ووجههم وفقيههم، غير مدافع... له كتب» وقع في ٢٢٩٠ مورداً بعنوان أحمد بن محمد بن عيسى.

٠٠٠ رجال النجاشي، ص٣٥٣.

[&]quot; رجال النجاشي ، ص٨٢ ، الفهرست، ص٦٠ .

الثالث: الْبَرْقِيّ ": وهو محمد بن خالد بن عبد الرحمن البرقي قال النجاشي على النجاشي على النجاشي على النجاشي على الله ... ينسب إلى بَرْقَة رُوْد قرية من سواد قم على واد هناك ... كان ضعيفاً في الحديث، وكان أديباً، حسن المعرفة بالأخبار وعلوم العرب، وله كتب... ""، وقال الشيخ الطوسي على : «... له كتاب النوادر» "، وعده الشيخ الطوسي أيضاً في أصحاب الإمام الرضاعية قائلاً: «ثقة ... من أصحاب أبي الحسن موسى عليه "، وفي أصحاب الإمام الجواديه أيضاً .

الرابع: ابْنِ سِنَان ﴿ وَ مَشْتَرَكُ بِينَ عَبِدَ الله بِنَ سَنَانَ وَ مُحَمَّدُ بِنَ سَنَانَ وَ الله بِنَ سَنَانَ الثقة والمراد بـ ﴿ ابْنِ سِنَان ﴾ هنا محمد بالخصوص؛ لأن عبد الله بن سنان الثقة

الْبَرُقِيّ = هو محمد بن خالد بن عبد الرحمن، وقد يطلق على ابنه أحمد، وكلاهما
 ثقة.وقع في ٢٠١ مورداً.

۳۲ رجال النجاشي، ص۳۳۵.

۳) الفهرست، ص ۲۱۸ .

⁽۱) رجال الطوسي، ص٣٦٣.

⁽٠) ابْنِ سِنَان: مشترك بين عبد الله ومحمد فمن كان في الروايات عن الباقر والصادق الله الله ومن طبقتها، فالمراد به عبد الله بن سنان ومن كان فيها عن

من أصحاب الإمام الصادق عليه فيروى عنه مباشرة ولا يوسط بينه وبين الإمام ﷺ واسطة وأيضا لا يروى عنه البرقي مباشرة؛ لأن البرقي من طبقة أصحاب الإمام الرضا عَلَيْكِم فلا يروى مباشرة عن عبد الله الذي هو من طبقة الإمام الصادق عليه وهذا بخلاف محمد بن سنان فهو من أصحاب الإمام الرضاء ﷺ فيروى عن الإمام الصادق السَّكِم ا بواسطة وهي هنا إسماعيل بن جابر ويتعقل رواية البرقي عنه؛ لأنها من طبقة واحدة أو متقاربة .وعبد الله بن سنان بن طريف ثقة، أما محمد بن سنان فقد ذكره النجاشي قائلاً: «أبو جعفر الزاهري...وقال أبوالعباس أحمد بن محمد بن سعيد (ابن عُقْدَة) : إنّه روى عن الرضا عَلَيْكُم، وله مسائل عنه معروفة ، وهو رجل ضعيف جداً، لا يعول عليه، ولا يلتفت إلى ما تفرّد به... وقد صنّف كتباً... ومات سنة ٢٢٠هـ ١٠٠١، وقال الشيخ الطوسى: «له كتب، وقد طعن عليه وضعّف، وكتبه مثل كتب الحسين بن

الرضايك ومن بعده فهو محمد بن سنان، وما كان عن أبي الحسن يك ومن في طبقته فهو مشترك بينهم يعرف بالراوي والمروي عنه وبهذا العنوان ورد في ٤٤٧ رواية. (٢٠ رجال النجاشي، ص٣٢٨.

سعيد على عددها» أن الخامل التعلق الأقوال فيه كثيراً بين المدح والقدح والتوقف وإن كان المشهور ضعفه، نعم وثقه بعض المتأخرين كالعلامة المجلسي والحر العاملي وغيرهم وبعد اتفاق الشيخ النجاشي والشيخ الطوسي على تضعيفه لا تصمد توثيقات المتأخرين أمام تضعيفات المتقدمين؛ لأن تقويم القدماء حسي وتقويم المتأخرين حدسي فيقدم الحسي على الحدسي والعجيب أن هذه الرواية رواها الشيخ الطوسي مرتين فذكر مرة أن الراوي هو (محمد بن سنان) ورواها مرة أخرى فذكر أن الراوي هو (عبد الله بن سنان) ولعله إشتابه أو من سهو القلم الخامس: إِسْهَاعِيلَ بْنِ جَابِرِ: هو إسهاعيل بن جابر الخثعمي الكوفي قال الشيخ الطوسي: «ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى » أن الشيخ الطوسي: «ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى » أن الشيخ الطوسي: «ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى » أن الشيخ الطوسي: «ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى » أن الشيخ الطوسي: «ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى » أن الشيخ الطوسي: «ثقة ممدوح له أصول رواها عنه صفوان بن يحيى » أن الشيخ الطوسي: «أن المول و المهر المول و المهر المول و المهر المؤلم و المول و المهر المؤلم و المول و المهر المؤلم و المول و المهر و المهر و المهر و المهر و المهر و المؤلم و المهر و المهر و المؤلم و المؤلم و المول و المؤلم و ا

نتيجة تقويم السند:

(۱) الفهرست، ص۲۰۶.

[°] كما في التهذيب، ج١ ص٤٠ الباب ٣ الحديث ٤٠

ن . م ، ج ١ ص ٤٤ الباب ٣ الحديث ٥٥

⁽١) رجال الطوسي، ص ١٢٤.

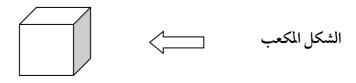
بملاحظة مجموعة السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية ضعيفة الإسناد بـ (محمد بن سنان).

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

من حيث دلالة الرواية يستفاد أن شكل الكر في هذه الرواية هو المكعب بقرينة تساوي البعدين المذكورين في الرواية وعلى ضوئهما يستنتج البعد الثالث وتوضح ذلك أيضاً الرواية التي رواها الشيخ الصدوق في أماليه قائلاً: « أن الكرّ هو ما يكون ثلاثة أشبار طولاً، في ثلاثة أشبار عرضاً، في ثلاثة أشبار عمقاً» (٠٠).

وبها أن حجم المكعب = الطول × العرض × الارتفاع (العمق)، وتكون الأبعاد الثلاثة في الشكل المكعب متساوية وعليه يكون:

حجم المكعب=طول الضلع $=(\pi)^{-1} \times \pi \times \pi = 1$ شبراً مكعباً .



^{···} أمالي الصدوق، ص١٤ ٥ .

القول المختار في المسألة بحسب ما تقتضيه الصناعة:

ويستدلُ على القول المختار في المسألة بصحيحة إسماعيل بن جابر الأولى، قال: «قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللهَّ عَلَيْهِ اللَّاءُ الَّذِي لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ قَالَ فِرَاعَانِ عُمْقُهُ فِي ذِرَاع وَ شِبْرٍ سَعَتُهُ».

البحث في تقويم السند:

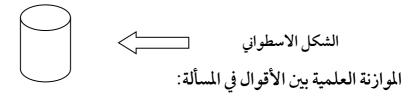
تم تقويم سند الرواية في القول الثاني فلا نعيد .

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

ومن حيث دلالة الرواية نستظهر بأن الشكل الهندسي للكر هو الاسطواني؛ وذلك استناداً لقول الإمام اليم النه بأن سعة الكر ذراع وشبر أي أنه سلام الله تعالى عليه ذكر لمساحة القاعدة بعداً واحداً والشكل الدائري للقاعدة هو الشكل الهندسي الوحيد الذي له بعداً واحداً دون باقي الأشكال الأخرى.

وب____ الشحل الاسطواني=مساحة وب____ النصواني=مساحة القاعدة $\pi \times 10^{-4}$ (النسبة القاعدة الارتفاع (العمق) = (نصف القطر)

=(٥,٥) × ٢ ، ٣, ٢٦ = ٢٨,٢٦ شــــبراً مكعبــــاً عـــــــــاى و جــــــه الدقة.



إن الموازنة العلمية بين الأقوال في المسألة تقوم بين صحيحة إسماعيل بن جابر وموثقة أبي بصير، ثم بين الاستظهارين لصحيحة إسماعيل بن جابر، وأما رواية إسماعيل بن جابر الأخرى فقد تم استبعادها عن حريم البحث لعدم تمامية سندها؛ لأن في سندها محمد بن سنان الذي اختلفت الأقوال فيه كثيراً بين المدح والقدح والتوقف وإن كان المشهور ضعفه وعلى كل حال الأمر سهل باعتبار أن من استدل على القول الثالث – أي ٢٧ شبراً مكعباً –أيضاً استدل بصحيحة إسماعيل بن جابر.

فنقول:

أولاً: إن موثقة أبي بصير لا تنهض لمعارضة صحيحة إسهاعيل بن جابر؟ لأن الرواية الموثقة أقصى ما تفيد تفيد الظن بذلك الشيء، ومن بعدُ الظَن بالصدور ظناً لايرقى في مستواه إلى مستوى الظن المطمئن بالصدور كما هو الحال في الرواية الصحيحة.

ثانياً: في صحيحة إسماعيل بن جابر يوجد عندنا استظهاران:

الأول: إرادة الشكل المتوازي المستطيلات والذي يساوي٣٦ شبراً مكعماً.

الثاني: إرادة الشكل الاسطواني الذي يساوي حسب قول القميين وبعض المتأخرين ٢٧ شبراً مكعباً، وبحسب الرأي المختار في المسألة الذي يساوي ٢٨,٢٦ شبراً مكعباً على وجه الدقة.

واستناداً لقول الإمام عليه بأن سعة الكر ذراع وشبر أي أنه سلام الله تعالى عليه ذكر لمساحة القاعدة بعداً واحداً والشكل الدائري للقاعدة هو الشكل الهندسي الوحيد الذي له بعداً واحداً دون باقي الأشكال الأخرى، وعليه فإن تحديد الرواية من قبل الإمام عليه ببعدين مختلفين يحمل على الشكل الاسطواني وأصل كلمة الكر معناها البئر ويبدو أن المزارعين كانوا يكيلون محاصيلهم بحفرة يحفرونها في الأرض شبيهة بالبئر ومن هذا يتبين أن أصل الكر كان اسطواني الشكل، وقد جاءت النصوص الشرعية على أساس تلك الهيئة الاسطوانية، ولم نسمع أو نرى

أن البئر شكله مكعب ومما أفادنا به سيدنا الأستاذ آية الله السيد عبد الكريم فضل الله الحسني العاملي ﴿ إِنَّهُ فِي بعض قرى لبنان الريفية يحفر المزارعون حفرة يضعون فيها محاصيلهم يطلقون عليها (كوارة) وهي مقاربة لكلمة (كر).

مضافاً إلى مطابقة كمية الماء التي تبلغ ٢٨ شبراً مكعباً تقريباً للوزن بشهادة أكثر من فقيه قام بالتجربة ونذكر على سبيل المثال لا على سبيل الحصر منهم:

أولاً: السيد محسن الحكيم مُنتَ عنى حيث قال: «وَوَزَنَ ماءَ النجفِ في هذه الأزمنة جماعةٌ فكان وزنه يساوي ثمانية وعشرين شبراً تقريباً» فله الأزمنة محمد تقي البروجردي مُنتَ عنى حيث قال: «وقد قدرناه في النجف الأشرف مع جمع من الأفاضل، فكان يساوي ثمانية وعشرين شبراً ونصفاً تقريباً» في شبراً ونصفاً تقريباً» في المناوي ثمانية وعشرين شبراً ونصفاً تقريباً»

^{··›} مستمسك العروة الوثقى، ج١، ص١٥٨.

[·] نهج الهدى في التعليق على العروة الوثقى، ج١، ص٠٣.

وفي الحقيقة أن القول الثالث وهو قول القميين وبعض المتأخرين يوافق الرأي المختار في المسألة لوتحت العملية الحسابية بشكل دقيق وإليك توضيح ذلك:

- حساب الشيخ الدكتور عبد الهادي الفضلي ثنيَّ للكر الاسطواني هي الاسطواني وهو: «مساحة القاعدة للشكل الاسطواني هي مساحة الدائرة، وتستخرج بضرب نصف القطر ×نصف المحط.

والمحيط يساوي ثلاثة أضعاف القطر.

و لأن القطر - هنا- يساوي: ثلاثة أشبار.

فنصفه يساوي: ٥, أشبراً ونصف الشبر.

والمحيط- هنا- يساوي:٣×٣=٩ أشبار.

ونصف المحيط يساوي: ٥,٤ أربعة أشبار ونصف الشبر.

ولاستخراج مساحة القاعدة-هنا- نضرب نصف القطر في نصف المحيط، أى: 7,7 شبراً.

ثم نضرب مساحة القاعدة المذكورة في الارتفاع(العمق) لاستخراج حجم الكر، أي: ٦,٧٥×٤=٢٧ شبراً».

- حساب الكر عند الشيخ باقر الأيرواني حفظه الله تعالى: «وظاهر تحديدها بذراع وشبر كونها كذلك من جميع الجهات، وذلك لا يتم إلا في الشكل الدائري.

وفي تحصيل حجم الاسطوانة يضرب نصف القطر×نصف المحيط×العمق.

وحيث إنَّ نسبة المحيط إلى القطر ثلاثة إلى واحد تقريباً، وإن كانت $\frac{1}{\sqrt{2}}$ فنصف المحيط $\frac{1}{\sqrt{2}}$ شبراً.

إن الاختلاف الحاصل بين ما توصل إليه كل من الشيخ الفضلي تُنتَّ و الشيخ باقر الأيرواني على في النتيجة النهائية لحساب حجم الكر وبين ما توصل إليه الرأي المختار في المسألة حصل؛ لأن كل من الشيخين قد أخذ القيمة التقريبية لمقدار النسبة الثابتة (π) وهي (π) وهذا الشيء لا يصح؛ لأنها قربا عدداً لا يصح معه التقريب لما يعطي من نتائج حسابية غير دقيقة؛ لأن مقدار النسبة الثابتة (π) هي $\frac{\Upsilon\Upsilon}{V}$ وأما ما قمنا به دقيقة؛ لأن مقدار النسبة الثابتة (π) هي (π) هي أم وأما ما قمنا به

من حساب حجم الكر الاسطواني الشكل وفق الرأي المختار في المسألة كان كالتالى:

حجم الشكل الاسطواني=مساحة القاعدة×الارتفاع(العمق) = (نصف القطر) 1 (النسبة الثابتة) 1 (العمق) = (1,0) 1 (1 2 2 3 (النسبة الثابتة) 2 (العمق) = (1,0) 2 (3 4 5

نتيحة البحث:

أن الكر من حيث الحجم هو ما يساوي ٢٨,٢٦ شبراً مكعباً على وجه الدقة والله العالم.

فإذا كان حجم الكر هو ما يساوي ٢٨,٢٦ شبراً مكعباً، ومتوسط طول الشبر للانسان الاعتيادي –أي مستوي الخلقة - وهو ٢٤ سم.

فحجم الكر= 71,77 شبر $\times(72)^{*}=7,777$ سم .

وبها أن المتر المكعب=(١٠٠) سنتمتر مكعب.

إذاً حجم الكر=٣٩٠٦٦٦,٢٤ سم ÷ (١٠٠) سم أم م

ولما كانت كثافة الماء = ١٠٠٠ كغم/ م

والكثافة = الكتلة/ الحجم

إذاً الكتلة = الكثافة × الحجم

إذاً كتلة الكر=١٠٠٠ كغم/م × ١٢٦٦٢٢٤، م = $1 \cdot \sqrt{100}$

وبمقتضى هذا التحقيق الموافق للموازين العلمية يقتصر فيه على القدر المتيقن والزائد منه يكون من باب الفرد الأكمل.

الفصل الثالث

الثاني: التقدير بالوزن:

أُخِذَ الرِطل بكسر الراء كوحدةٍ في تقدير الوزن وذهب علمائنا الأعلام في مسألة الكر إلى مذهبين:

الأول: مذهب مشهور الأصحاب ويسفه.

الثاني: مذهب الصدوقين والسيد المرتضى عِينَه.

الأقوال في المسألة:

الأول: مذهب المشهور: وهو (١٢٠٠) ألف ومائتا رطل عراقي ٠٠٠.

الثاني: مذهب الصدوقين والسيد المرتضى وهو (١٢٠٠) ألف ومائتا رطل مدنى.

أدلة الأقوال في المسألة:

مستند القول الأول:

⁽۱) مستند الشيعة، ج۱، ص ٥٧.

[&]quot; مفتاح الكرامة، ج١، ص٧٠.

[·] الناصريات، ضمن الجوامع الفقهية، ص١٤٥، المسألة الثانية.

استدل لقول المشهور بمرسلة محمد بن أبي عمير، عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه قال: «الكرّ من الماء الّذي لا ينجّسه شيء ألف ومائتا رطل» (١٠٠٠.

تقويم سند الرواية:

محمد بن الحسن بِإِسناده عن محمد بن أحمدبن يحيى عن يعقوب بن يزيد عن ابن أبي عمير.

تقويم طريق الشيخ:

طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى.

نتيجة تقويم طريق الشيخ:

قد تقدم تقويم طريق الشيخ الطوسي إلى محمد بن أحمد بن يحيى في دليل القول الثاني وكانت النتيجة وفق علمي الدراية والرجال الحكم بصحته.

^{··} وسائل الشيعة، ج١ ، ص١٦٧، كتاب الطهارة، أبواب الماء المطلق، الباب ١١، الحديث١.

تقويم بقية السند:

الأول: محمد بن أحمد بن يحيى: هو محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري القمي صاحب كتاب نوادر الحكمة قال الشيخ النجاشي: «كان ثقة في الحديث إلا أن أصحابنا قالوا كان يروي عن الضعفاء ... له كتب» وقال الشيخ الطوسي: «جليل القدر، كثير الرواية، له كتاب نوادر الحكمة» ...

الثاني: يعقوب بن يزيد: هو يعقوب بن يزيد بن حَمّاد الأنباري قال الشيخ النجاشي: «الأنباري، السَّلْمي، أبو يوسف، روى عن أبي جعفر الثاني الشيخ ، وانتقل إلى بغداد، وكان ثقة، صدوقاً، له كتب» وقال الشيخ الطوسي: «الكاتب الأنباري، كثير الرواية، ثقة، له كتب» له أكثر من ٢٥٦ رواية.

(۱) رجال النجاشي، ص٣٤٨.

۳) الفهرست، ص۸۰۶.

۳ رجال النجاشي، ص ۲۵۰.

ن الفهرست، ص٨٠٥.

الثالث: ابن أبي عمير: هو أبو أحمد محمد بن أبي عمير الأزدي قال الشيخ النجاشي: «لقي أبا الحسن موسى عليه وسمع منه أحاديث، وروى عن الرضاع ، جليل القدر، عظيم المنزلة فينا، وعند المخالفين»، وقال الشيخ الطوسي: «كان من أوثق الناس عند الخاصة والعامة، وأنسكهم نسكاً، وأورعهم وأعبدهم»، وقع له بهذا العنوان – أي ابن أبي عمير – ٤٧١٥ رواية.

الرابع: بعض أصحابنا: بَعْض : جمع : أَبْعاضٌ:

وفي بَعْضِ الأحْيانِ: في حِينِ مِنَ الأحْيانِ - فِي بَعْضِ الأَوْقَاتِ.

وفي بَعْضِ لَيالِي الشِّتاءِ كَانَتْ حِكاياتُنا لاَتَنْتَهِي: في إِحْدَى اللَّيالي.

وجاءَ بَعْضِ الأساتِذَةِ فَقَطْ: طائِفَةٌ مِنْهُمْ - جاءَ بَعْضُهُمْ.

ولَمْ يَكُونَا مِثْلَ بَعْضِهِما : لا يُشْبِهُ أَحَدُهُما الآخَرَ.

أَوَعْطاهُ بَعْضِ الدَّراهِمِ: قَليلاً مِنْها.

⁽۱) رجال النجاشي، ص٣٢٦.

۳) الفهرست، ص٤٠٤.

وفي الذكر الحكيم قوله تعالى: ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الكِتابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ الكِتابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ الظَّنِّ إِثْمٌ ﴾ ﴿ وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ بَعْضِ الظَّنِّ إِثْمٌ ﴾ ﴿ وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ بَعْضِ الظَّنِّ إِثْمٌ ﴾ ﴿ وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ بَعْضِ الظَّنِّ إِثْمٌ ﴾ ﴿ وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ بَعْضِ الظَّنِّ إِثْمٌ ﴾ ﴿ وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ المُعْضِ

وعليه من حيث اللغة أن كلمة بعض استعملت في عدة استعمالات لكن الموضوع له واحد وهو الجزء من كل وهذا الجزء قد يكون كبيراً وقد يكون صغيراً لكن الموضوع له واحد وهو الجزء من الكل وبقية الاستعمالات فروع له والدليل على هذا الوضع التبادر وهو علامة الحقيقة وعلى هذا فكلمة «بعض أصحابنا» تنطبق على الواحد والاكثر والمتيقن منه الفرد الواحد وكلمة بعض اسم عام وليس معرفة فهو غير مشخص، لكنه يدور ضمن دائرة الأصحاب وعليه فهو فردٌ مجهول لكنه معلوم الوصف وهو غير مشخص وعدم التشخيص لا يقدح في النقل.

(١) سورة البقرة: آية: ٨٥.

۳ سورة الحجرات آية ۱۲.

^(*) معجم الغني، ج١، ص ٤٧٥٠ .

الفرق بين كلمة «بعض أصحابنا» و «عن رجلِ»:

الفرق بين كلمة «بعض أصحابنا» و «عن رجلٍ» إذا وقعت في السند وهل يمكن إلحاقل المرسل الذي يكون في سنده «بعض أصحابنا» بالحسن فيخرج عن الأرسال يوجد في المسألة وجهان:

الوجه الأول: الخروج عن الأرسال: ووجه الخروج عن الأرسال أنه مدوح بوصفه كونه من الأصحاب فأصبح من الحسن.

الوجه الثاني: عدم الخروج عن الأرسال: أن الحسن ورد فيه مدحٌ ولم يرد فيه قدحٌ وهذا لوعلمنا به شخصا لكان فيه ذمٌ وقدحٌ ومع هذا الاحتمال يبطل إلحاقه بالحسن فيبقى على الأرسال وأما إذا قلنا عن رجلٍ فهو نكرة مجهولة غير موصوفة فهو غير مشخص وغير ممدوح فلا مبرر لخروجه عن الأرسال.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الدراية والرجال عليه يعلم أن الرواية مرسلة الإسناد.

تحقيق في حجية المراسيل:

الإرسال في اللغة: الإطلاق ويقال أَرْسَلَ الكلام: أَطلقه من غير تقييد، ويقال: أَرْسَلَ الشيء: أَطلقه وأهمله.

وأما الحديث المرسل في الاصطلاح: فقد ذكرت له عدة تعاريف نذكر منها:

الأول: قال الشهيد الثاني على : « وهو ما رواه عن المعصوم على من لم يدركه، والمراد بالإدراك هنا: التلاقي في ذلك الحديث المحدّث عنه، بأن رواه عنه بواسطة، وإن أدركه بمعنى: اجتهاعه معه، ونحوه؛ وبهذا المعنى يتحقق إرسال الصحابة عن النبي الشيئة بأن يروي الحديث عنه السي الواسطة صحابي آخر» ...

الثاني: قال السيد حسن الصدر نتسط: «المرسل على صيغة المجهول من الإرسال بمعنى الإطلاق، كما يقال: ناقة مرسلة؛ لأن الراوي لا يقيده براو، وهو ما رواه عن المعصوم عليه من لم يدركه في ذلك، وإن أدركه في غير ذلك واجتمع معه، فإن رواه عنه حينئذ بغير واسطة أو بواسطة

[&]quot; الرعاية في علم الدراية، ص١٣٦.

سقطت من السلسلة من آخرها كذلك واحداً كان الساقط أو أكثر أو كلها، عن عمد أو سهو أو نيسان فمرسل على المشهور» (١٠٠٠).

ويظهر لنا من تتبع هذه التعاريف أن كل نوع من أنواع الحذف في السلسلة السندية عمداً كان أو سهواً يستلزم إرسال الحديث؛ ولأجل ذلك فإن الحديث المرسل يكون شاملاً للحديث المرفوع، والمنقطع، والمعلّق، والمعضل، والموقوف، بينها الحديث المرسل عند الشيخ البهائي ثنيّ يثبت إذا حصل القطع في آخر السند بصورة تصاعدية، أو سقطت جميع سلسلة السند".

وعلى هذا يكون للحديث المرسل له إطلاقان:

الأول: الحديث المرسل بالمعنى الأعم.

الثاني: الحديث المرسل بالمعنى الأخص.

⁽۱) نهاية الدراية، ص١٨٩.

۳ الوجيزة، ص٧١.

الحديث المرسل والأقوال في حجيته وعدمها:

بحث العلماء حجية الحديث المرسل، واختلفوا في ذلك على أقوال نذكر المهم منها:

الأول : حجيته مطلقاً وهو ما نُسِبَ إلى محمد بن خالد البرقي وابنه أحمد.

والمستند في ذلك:

إننا نحرز وثاقة المحذوف؛ لأن المرسِل الثقة عدلٌ، والثقة العدل لايروي إلا عن الثقة، وإلا لم يكن عدلاً، بل كان مدلِّساً وغاشاً وهو مناف للعدالة ...

وأورد عليه:

بأن هذا يتم إذا انحصر أمر العدل في روايته عن العدل أو الموثوق بصدقه، وهو ممنوع⁽¹⁾.

الثاني :عدم حجيته مطلقاً وهو ما نُسِبَ إلى العلامة الحلي الحلي في أحد قوليه...

[&]quot; ينظر: قوانين الأصول، ج١، ص٤٧٩، بتصرف.

⁽b) ينظر: أصول الحديث وأحكامه، ص٩٦.

والمستند في ذلك: إن شرط جواز قبول الرواية معرفة عدالة الراوي، ولم تثبت؛ لعدم دلالة رواية العدل عليه؛ لأنها أعم ...

وقد أورد عليه: بأن ذلك يفيد ظناً بصدق خبره، وهو لا يقصر عن الظن الحاصل بصدق خبر الفاسق بعد التثبت ".

الثالث: ، وهو الرأي المختار في المسألة أن الحديث المرسل يكون حجة إذا علم بأن مُرسِله العدل لا يرسل، ولا يروي إلا عن ثقة كالمشايخ الثلاثة – أي محمد بن أبي عمير وصفوان بن يحيى و أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي – وهو ما نُسِبَ إلى الشيخ الطوسي في كتابه عدة الأصول "، والعلامة الحلي في كتابه النهاية وهو القول الثاني له في المسألة، والشهيد الأول في الذكرى وغيرهم ".

^{···} تهذيب الأصول، ص٨٢.

[&]quot; ينظر: قوانين الأصول، ج١، ص٤٧٩، بتصرف.

[°] ينظر: أصول الحديث وأحكامه، ص٩٦ - ٩٧.

⁽١) عدة الأصول، ج١، ص١٥٤.

[®] الذكرى، ج٤، ص٢٥٣.

⁽۵) مقباس الهداية، ج۱، ص۲٤۸–۳۵۰.

والمستند في ذلك:

أولاً: قول الشيخ النجاشي: «ولهذا أصحابنا يَسكُنون إلى مراسيله» ثانياً: قول الشيخ الطوسي: «وإذا كان أحد الراويين مسنِداً والآخر مرسِلاً، نُظِرَ في حال المرسِل. فإن كان ممن يعلم أنّه لايرسل إلاّ عن ثقة موثوق به، فلا ترجيح لخبر غيره على خبره؛ ولأجل ذلك سوّت الطائفة بين ما يرويه محمد بن أبي عمير، وصفوان بن يحيى، وأحمد بن محمد بن أبي نصر، وغيرهم من الثقات الذين عرفوا بأنّهم لايروون ولايرسلون إلاّعمّن يوثق به، وبين ما أسنده غيره " لكن السيد الخوئي ثنيّث رفض هذا الرأي على الرغم مِن أنه هو الرأي المشهور بدعوى أن عدم رواية هؤلاء إلّا عن ثقة قضية لا يمكن الإطلاع عليها إلا من قبل نفس الثلاثة وهم لم يصرحوا بذلك وإلّا لنقل عنهم أنهم قالوا إنّا لا نروي إلّا عن الثقات ".

٠٠٠ رجال النجاشي، ص٢٦٦، الرقم٨٨٧.

۵ عدة الأصول، ج١، ص١٥٤.

[&]quot; ينظر: معجم رجال الحديث، ج١، ص٧٥ -٧٨ بتصرف.

وعليه يلزم أن تكون نسبة الشيخ الطوسي التسوية إلى الأصحاب، وكذلك دعوى الشيخ النجاشي بسكون الأصحاب إلى مراسيل ابن عمير لعلها قد استندا فيها إلى حدسهم واجتهادهم وليس إلى حسهم.

ويلاحظ عليه:

إن احتمال استنادهم إلى الحس كذلك موجود وترجيح احتمال الحدس على احتمال الحس ترجيح بلا مرجح ومع الشك بين الحس والحدس يبنى على أصالة الحس.

نتيجة البحث:

يمكن التغلب على هذه المشكلة السندية بما يلى:

أولاً: بكبرى الجابرية المستندة بعمل مشهور الأصحاب بيسنه.

ثانياً: باعتبار مراسيل ابن عمير وحجيتها وتسويتها مع مسانيده.

فيرتفع مستوى الرواية من اللاحجية واللااعتبار إلى مستوى الحجية والاعتبار.

توجيه الاستدلال بالروايةِ على المطلوب:

الرواية من حيث السند معتبرة، ومن حيث الدلالة إنها نص في تحديد كمية الكر من حيث الوزن إلا إنها ساكتةٌ من جهة بيان مفهوم كلمة (الرطل) فإنها مشترك لفظى له ثلاث معان:

الأول: الرِطل العراقي، وهو ما يساوي ١٣٠ درهماً شرعياً.

الثاني: الرِطل المدني، وهو ما يساوي١٩٥ درهماً شرعياً.

الثالث: الرِطل المكي، وهو مايساوي ٢٦٠ درهماً شرعياً.

وبناءً على ذلك يكون كل معنى من هذه المعاني الثلاثة مراد ومقصود للمتكلم.

وبعبارة أخرى: إن كلمة(الرِطل) في الرواية تدل على معنى واحد من هذه المعاني الثلاثة على نحو البدلية.

وعلى أساس ذلك لابد من تحصيل قرينة تعين المعنى المراد والمقصود للمتكلم من هذه المعانى الثلاثة.

وهذا يتم بحمل (الرِطل) في مرسلة ابن أبي عمير على العراقي دون غيره بقرينة رواية الكلبي النسابة: « أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا عَبْدِ اللهِ عَنِ النَّبِيذِ فَقَالَ إَنَّا نَنْبِذُهُ فَنَطْرَحُ فِيهِ الْعَكَرَ وَ مَا سِوَى ذَلِكَ فَقَالَ شَهْ شَهْ

تِلْكَ الْخَمْرَةُ الْمُنْتِنَةُ قُلْتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ فَأَيَّ نَبِيدٍ تَعْنِي فَقَالَ إِنَّ أَهْلَ اللّهِينَةِ شَكُوْا إِلَى رَسُولِ اللهِ شَعَيْرُ اللّهِ وَ فَسَادَ طَبَائِعِهِمْ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَنْبِذُوا فَكَانَ الرَّجُلُ يَأْمُرُ خَادِمَهُ أَنْ يَنْبِذَ لَهُ فَيَعْمِدُ إِلَى كَفِّ مِنْ عَرْ فَيَقْذِفُ بِهِ فِي فَكَانَ الرَّجُلُ يَأْمُرُ خَادِمَهُ أَنْ يَنْبِذَ لَهُ فَيَعْمِدُ إِلَى كَفِّ مِنْ عَرْ فَيَقْذِفُ بِهِ فِي الْكَفِّ الشَّنِ فَمِنْهُ شُرْبُهُ وَمِنْهُ طَهُورُهُ فَقُلْتُ وَكَمْ كَانَ عَدَدُ التَّمْرِ الَّذِي فِي الْكَفِّ الشَّنِ فَهَالَ مُ مَلَ الْكَفِ وَاجِدَةً أَوِ اثْنَتَيْنِ فَقَالَ رُبَّا كَانَتْ وَاجِدَةً وَ رُبَّهَا فَقَالَ مَا مَلَ الْكَفِ وَاجِدَةً وَ رُبَّهَا كَانَتْ وَاجِدَةً وَ رُبَّهَا كَانَتِ اثْنَتَيْنِ فَقُلْتُ وَ كَمْ كَانَ يَسَعُ لَشَّنُ مَاءً فَقَالَ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى كَانَتِ اثْنَتَيْنِ فَقُلْتُ وَ كَمْ كَانَ يَسَعُ لَشَّنُ مَاءً فَقَالَ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى كَانَتُ وَكَمْ كَانَ يَسَعُ لَشَّنُ مَاءً فَقَالَ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى اللّهُ إِلَى مَا فَوْقَ ذَلِكَ فَقُلْتُ بِأَيً الْأَرْطَالِ فَقَالَ أَرْطَالِ فَقَالَ أَرْطَالِ مِكْيَالِ الْعَرَاقِ» ﴿ الْعَرَاقِ» ﴿ اللّهُ مِنْ قَالَ أَوْمُ فَلْ أَنْ يَلَعْ فَقُلْتُ بِأَي الْأَرْطَالِ فَقَالَ أَرْطَالِ مَلْكُولَ اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَنْ الْمُ فَوْقَ ذَلِكَ فَقُلْتُ بِأَيًا الْأَرْطَالِ فَقَالَ أَرْطَالِ مَا عَلَى اللّهُ لَا اللّهُ مَا عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَرَاقِ ﴾ ﴿ الْمُؤْلِقُ اللّهُ مُرْافِي اللّهُ لَوْلُولُ اللّهُ لَتُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الْكُفْ

والقرينة الثانية: أن المراد بالرطل في الرواية الرطل العراقي دون غيره هو تطابق (١٢٠٠) ألف ومائتا رطل عراقي مع ٢٨ شبر مكعب والأصل في الروايات تطابق المعنى.

واستظهر عموم كلام الإمام الإمام الكل رطل في تقديره بالعراقي برواية الكلبي من دون اختصاصها؛ لأن الاستفهام كان من السائل وكأن الإمام الكلبي أرسلها إرسال من اعتاد استعمالها في الرطل العراقي.

[🗥] الكافي، ج١ ، ص٣٥٠ ، وسائل الشيعة، ج١ ، ص٢٠٣ ، ح٢١٥ .

والقرينة الثالثة: إن ابن أبي عمير كان عراقياً، بل ربها يظهر منها أن الشائع في استعمالات العرب هو الرطل العراقي حتى في غير العراق من غير أن يتوقف ذلك على نصب قرينة عليه.

والقرينة الرابعة: صحيحة محمد بن مسلم، عن أبي عبد الله على قال: قلت له: الغدير فيه ماء مجتمع تبول فيه الدواب، وتلغ فيه الكلاب، ويغتسل فيه الجنب قال: «إذا كان قدر كُر لم ينجسه شيء، والكر ستهائة رطل» المحمولة على المكي دون غيره بقرينة المرسلة؛ لأنه «لو حملت المرسلة على غير الرطل العراقي كانت الصحيحة منافية لها على أي معنى حمل الرطل فيها، فيتعين حمل الرطل فيها على العراقي. وكذا القول في الصحيحة فإنها لو حملت على غير المكي لنافتها المرسلة على أي معنى حمل الرطل فيها، فيتعين حمل الرطل فيها على المرسلة على أي معنى حمل الرطل فيها، فيتعين حمل الرطل فيها،

وهذا يدلنا دلالة واضحة على أن المراد والمقصود من ألف ومائتي رطل في المرسلة هي الأرطال العراقية دون غيرها حتى لايزيد الكر عن ستمائة كما هو صريح وواضح في الصحيحة

ن . م ، الباب ٩ ، الحديث٥ .

[·] ينظر: مستمسك العروة الوثقي، ج١ ، ص · ١٥ .

نتيجة البحث:

وقد انقدح من مجموع ما ذكرناه أن الكر من حيث الوزن هو ما يساوي ألف ومائتا رطل بالأرطال العراقية، والله العالم.

فإذا كان وزن الكر هو ما يساوي ١٢٠٠ رطل عراقي.

والرطل العراقي = ١٣٠ درهماً شرعياً.

والدرهم الشرعي = ٧,٠ مثقالاً شرعياً.

فيكون الرطل = ١٣٠ × ٢,٠ = ٩١ مثقالاً شرعياً.

والمثقال الشرعي = ٧٠,٠ مثقالاً صيرفياً.

إذاً فالرطل = ٩ ٩ × ٩٠,٧٥ = ٦٨,٢٥ مثقالاً صيرفياً.

والمثقال الصيرفي على وجه الدقة بحسب ما أفادت بعض المصادر الحديثة (٤,٨٨٤) غرام لا (٤,٦) غرام.

إذاً فالرطل = ٢٨,٢٥ × ٢٨,٢٥ = ٣٣٣,٣٣٣ غرام.

ویکون الکر الذي يساوي ۱۲۰۰ رطل عراقي = ۱۲۰۰ × ۳۳۳,۳۳۳ = ۳۳۳,۳۳۳ کیلو غرام.

وعليه يكون الفارق بين نتيجة الكر من حيث الحجم ونتيجته من حيث الوزن = ٩,٣٣٣٣٦ كغم على وجه الدقة وهو فارق بسيط لا يعتنى به بسبب أخذ الشبر العرفي في حجم الكر.

الرسالة الثانية

حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً

مسألة: قال السيد اليزدي تُنسَّ صاحب العروة الوثقى في العروة في أحكام الجهاعة: وأما في الأخيرتين فلا يتحمل عنه، بل يجب عليه بنفسه أن يقرأ الحمد أو يأتي بالتسبيحات وإن قرأ الإمام فيهما وسمع قراءته...

المسألة فيها قو لان:

الأول: عدم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسوقاً.

الثاني: تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً.

القول الأول: عدم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً كما هو المشهور شهرة عظيمة بين الأصحاب ومنه قديماً وحديثاً.

والمستندُ في ذلك:

[🗥] العروة الوثقي، ج٢ ، ص ٢٦٣ .

أولاً: إطلاقات الأمر بقراءةِ الفاتحة كما في الأخبار الواردة في المقام التي منها:

صحيحة ابن مسلم.

ومنها: رواية عوالي اللآلي.

ومنها: رواية الرازي.

١٠٠ وسائل الشيعة، ج٦، ص٣٨، الباب١ من أبواب أن القراءة في الصلاة، حديث١.

٣ مستدرك الوسائل، ج٤، ص١٥٨، الباب الأول من أبواب القراءة في الصلاة، حديث ٥.

الشيخ أبو الفتوح الرازي في تفسيره عن عبيدة بن صامت قال: قال رسول الله هذا: «لا صلاة لمن لم يقرأ بأم الكتاب» إلى غير ذلك من أخبار الباب.

أقولُ: ليس بإزائها عدا أخبار ضمان الإمام وعمدتها روايتان: الأولى: رواية ابن كثير.

محمد بن علي بن الحسين في من لا يحضره الفقيه بإسناده عن الحسين بن كثير عن أبي عبد الله المبين في من لا يحضره الفقيه بإسناده عن الجمام؟ كثير عن أبي عبد الله المبين في مأنه سأله رجلٌ عن القراءة خلف الإمام صلاة الذين هم فقال: لا إن الإمام ضامنٌ للقراءة وليس يضمن الإمام صلاة الذين هم من خلفه إنها يضمن القراءة» ".

الثانية: موتّقة سهاعة.

محمد بن الحسن في الاستبصار بإسناده عن الحسين بن سعيد عن زرعة عن سماعة عن أبي عبدالله المله الله عن القراءة خلف

⁽۱) مستدرك الوسائل، ج٤، ص١٥٨ ، الباب الأول من أبواب القراءة في الصلاة، حديث ٧.

^{··} وسائل الشيعة، ج ٨، ص٣٥٣، الباب ٣٠ من أبواب صلاة الجماعة، حديث ١.

الإمام؟ فقال: لا إن الإمامَ ضامنٌ للقراءة وليس يضمن الإمام صلاة الذين خلفه إنها يضمن القراءة»(١٠).

أقولُ: قال سيدنا الخوئي ثنيّن في المستند في شرح العروة: ولكن هذه الروايات غير مجدية في المقام في قبال الإطلاقات؛ لأن الظاهر منها بعد إمعان النظر اختصاص الضهان بمورد تجب فيه القراءة على الإمام ففي كل ركعة كان الإمام مكلفاً فيها بالقراءة فهو يتحمل عن المأموم ويكون ضامناً لقرائته في تلك الركعة دونها لم يكن مكلفاً بها وإن اختارها خارجاً كها في الأخيرتين فلا ضهان فيها بعد أن لم يكن مكلفا بها سواءً أكانتا الأخيرتين للمأموم أيضاً أم الأولتين بالإضافة إليها كها هو محل الكلام هذا أولاً.

وثانياً: ومع الغض عما ذكر فتكفينا الروايات الخاصة الواردة في المقام المصرحة بعدم الضمان فلو سلمنا الإطلاق في روايات الضمان وبنينا على شمولها للمقام فهي مقيدة لا محالة بهذه الروايات الخاصة وهي كثيرة:

منها: صحيحة زرارة ، عن أبي جعفر عليه قال: « إن أدرك من الظهر أو من العصر أو من العشاء ركعتين وفاتته اقرأ في كل ركعة مما أدرك خلف

 $^{^{(1)}}$ وسائل الشيعة، ج $^{(4)}$ ، $^{(5)}$ ، الباب $^{(7)}$ من أبواب صلاة الجماعة، حديث $^{(1)}$

إمام في نفسه أم الكتاب وسورة فإن لم يدرك السورة تامةً أجزئته أم الكتاب» $^{(1)}$.

وصحيحة عبد الرحمن بن الحجاج قال: «سألت أبا عبد الله الله إلى أن قال وسألته عن الرجل الذي يدرك الركعتين الأخيرتين من الصلاة كيف يصنع بالقراءة؟ فقال: اقرأ فيهما فإنهما لك الأولتان ولا تجعل أول صلاتك آخرها» ".

قوله: « ولا تجعل» ...إلخ أي لا تجعل الركعتين الأولتين مثل الأخيرتين في ترك القراءة فيشابه أول الصلاة آخرها.

وكيف ما كان فها ذكره العلامة ومن تبعه من سقوط القراءة حينئذٍ عن المأموم لا وجه له. لمنافاته مع هذه النصوص المصرحة بعدم السقوط.

ومن جميع ما ذكرنا يظهر أن الإمام لا يتحمل شيئاً من أفعال الصلاة ما عدا القراءة في الأولتين إذا ائتم به فيهما دونها لم يأتم كما في المسبوق ودون

 $^{^{(1)}}$ وسائل الشيعة، ج Λ ، م $^{(2)}$ ، الباب $^{(2)}$ من أبواب صلاة الجهاعة، حديث $^{(2)}$.

٣٠ وسائل الشيعة، ج٨،ص٣٨٧، الباب٤٧ من أبواب صلاة الجماعة، حديث ٢.

الأخيرتين ودون غيرها من سائر أفعال الصلاة كما صرح بالأخير في موثقة سماعة المتقدمة وغيرها فلاحظ...

ويلاحظ عليه مهذه الملاحظة.

بأن صحيحة زرارة الآتية والقائلة بالتحمل حاكمة على صحيحة عبد الرحمن بن الحجاج الظاهرة في عدم التحمل وذلك من باب التوسعة فيها ومقتضى صناعة الجمع العرفي بينها هو تقديم الدليل الحاكم على الدليل المحكوم كما تم تحقيقه في علم الأصول.

إشكالٌ ودفع:

فإن قلت: أن صحيحة زرارة ليس لسانها لسان الحكومة.

قلنا: بل هي كذلك ويعرف ذلك بأدنى تأمل في قوله عليه كما في ذيلها « ولا تقرأن شيئاً في الأخيرتين إلى أن قال عليه : فالأخيرتان تبعاً للأولتين». هذا هو تمام الكلام في القول الأول والمناقشة فيه ويأتى القول الثانى إن

شاء الله تعالى عما قريب فانتظر.

القول الثاني: : تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً.

[🗥] المستند في شرح العروة الوثقي، ج١٧، ص٢٦٢-٢٦٤ .

كما هو مختار أكابر المحققين وأنه كابن إدريس الحلي في كتابه السرائر والعلامة الحلي في كتابه تذكرة الفقهاء والشهيد الأول في كتابه الألفية والنفلية ...

والمستند في ذلك:

اولاً: الأخبار المتقدمة في ضمان الإمام القراءة كرواية الحسين بن كثير وموثقة سماعة بن مهران.

وثانياً: الأخبار الخاصة كصحيحة زرارة بن أعين.

محمد بن علي بن الحسين في من لا يحضره الفقيه بإسناده عن زرارة عن أبي جعفر على على بن الحسين في من لا يحضره الفقيه بإسناده عن زرارة عن أبي جعفر على قال: « إن كنت خلف إمام فلا تقرأن شيئاً في الأخيرتين فإن الله عزوجل يقول وانصت لقرائته ولا تقرأن شيئاً في الأخيرتين فإن الله عزوجل يقول للمؤمنين: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ - يعني في الفريضة خلف الإمام - استمععوا للمؤمنين: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ - يعني في الفريضة خلف الإمام - استمععوا للمؤمنين عنه وأنصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ فالأخيرتان تبعاً للأولتين» ".

⁽۱) السر ائر، ج۱، ص۲۸٦.

^{(&}quot;) تذكرة الفقهاء، ج٤، ص٣٢٣.

[®] الألفية والنفلية، ص ١٤١.

⁽ وسائل الشيعة، ج ٨، ص ٥ ٥ م، الباب ٣١ من أبواب صلاة الجماعة، حديث ٣.

إشكال ودفع:

فإن قلت: إن مورد الصحيحة هي الصلاة الجهرية فقط ١٠٠٠.

قلنا: هو خلاف الظاهر جداً فإن الصحيحة تدل سقوط القراءة عن المأموم بقرينة الصدر والذيل فالصدر يذكر أن الإمام في الركعتين الأولتين يتحمل عن المأموم القراءة والمأموم مَنْهيئن عن القراءة فيهما فكذلك الحكم في الركعتين الأخيرتين؛ لأن الذيل قد ذكر ذلك حيث قال المحين فالأخيرتان تبعاً للأولتين» وهذه التبعية إنها هي ناظرةٌ إلى حكم تحمل الإمام عن المأموم القراءة وأما قوله عليه : «وانصت لقرائته» لا تعني الاستماع، بل هي تعني السقوط والتحمل وإلا لما كرر الإمام عيه الانصات بعد ذكر الاستماع ،حيث قال عليه : «فإن الله عزوجل يقول للمؤمنين: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ - يعني في الفريضة خلف الإمام - استمععوا للمؤمنين : ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ - يعني في الفريضة خلف الإمام - استمععوا للمؤمنين ...

‹› مستمسك العروة الوثقى، ج ٧، ص ٢٦٠، المستند في شرح العروة الوثقى، ج ١٧، ص ٢١٩.

[·] وسائل الشيعة، ج ٨، ص ٥ ٥ ، الباب ٣١ من أبواب صلاة الجماعة، حديث ٣.

والمتحصل من ذلك:

هو القول الثاني لصحيحة زرارة بن أعين السالمة من وجود معارض لها والله العالم بأحكامه.

هذا هو تمام الكلام في حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً.

الباب الثاني تعليم منهجية الاستنباط سلسلة الفقه التعليمي

ويشتمل على حلقات:

الحلقة الأولى رسالة في تحديد الكر وبيان أحكامه الحلقة الثانية

رسالة في حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً

الحلقة الثالثة

رسالة في حكم أكل الطاووس

الحلقة الأولى

رسالة في تحديد الكر وبيان أحكامه

تحديد الكرّ : الكرّ لغة هو مكيال مختلف في تحديده، واصطلاحاً الكر هو المقدار الذي إذا بلغه الماء أصبح معتصماً ويُسمى ماءً كثيراً حينئذ، وقد حدّدته النصوص الشرعية تارة بحسب الحجم وأخرى بحسب الوزن.

أولاً: تشخيص نوع الشبهة: كما ذكرنا في منهجية الاستنباط مواجهة الشبهة معرفة نوع الشبهة – أي تشخيصها – والشبهة هنا شبهة مفهومية؛ لأن لفظة الكر جاءت في النصوص الشرعية ونريد معرفة معنى الكرّ وقد ذكرنا سابقاً أن الاشتباه بالألفاظ يرجع إلى الشبهة المفهومية.

ثانياً: طرق معالجة الشبهة المفهومية: كما ذكرنا في منهجية الاستنباط أطرق باب السارع المقدس فإن لم أجد أطرق باب العرف فإن لم أجد أطرق باب العنف فإن لم أجد فإن لم أجد أقتصر على القدر المتيقن فإن لم أجد عاد الدليل مجملاً فأبحث عن دليل آخر.

نأتي الآن لنطبق ما ذكرناه فأطرق باب الشرع المقدس للبحث عن نصوص شرعية ترفع عني الشبهة – أي ما لا يعلم حكمه في بادئ الأمر – فيفتح الشرع بابه عن روايات تحدّد الكر من حيث الحجم والوزن:

أما من حيث الحجم فنستدل له:

بصحيحة إسهاعيل بن جابر:

روى الشيخ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَنِ الطوسي هِيْنَ فَي كتابه « التهذيب » بِإِسْنَادِهِ عَنْ مُخَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى عَنْ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ عَنْ صَفْوَانَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَعْيَى عَنْ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ عَنْ صَفْوَانَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَابِرٍ قَالَ: « جَابِرٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ الله مَّ عَلَيْهِ الله مَا عُلَاءُ الَّذِي لَا يُنَجِّسُهُ شَيْ ءٌ قَالَ: « فِرَاعَانِ عُمْقُهُ فِي ذِرَاعٍ وَ شِبْرٍ سَعَتُهُ » (۱).

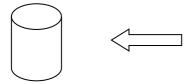
توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

ومن حيث دلالة الرواية نستظهر بأن الشكل الهندسي للكر هو الاسطواني؛ وذلك استناداً لقول الإمام عليه بأن سعة الكر ذراع وشبر أي أنه سلام الله تعالى عليه ذكر لمساحة القاعدة بعداً واحداً والشكل الدائري للقاعدة هو الشكل الهندسي الوحيد الذي له بعداً واحداً دون باقي الأشكال الأخرى.

[&]quot; تهذيب الأحكام، ج١ ، ج١١ ، ح١١٤ ، الاستبصار، ج١ ، ص١٠ ، ح١١ ، الاستبصار، ج١ ، ص١٠ ، ح١١ ، وسائل الشيعة، ج١ ، ص١٦٤ - ١٦٥ ، كتاب الطهارة، أبواب الماء المطلق، الباب١٠ ، الحديث١ .

وبها أن حجم الشكل الاسطواني=مساحة القاعدة ×الارتفاع(العمق)

=(نصف القطر) π (النسبة الثابتة) π (النسبة الثابتة) π (العمق) =(1,0) π π (النسبة الثابتة) π (العمق) =(1,0) π



الشكل الاسطواني

أما من حيث الوزن فنستدل له:

بمرسلة محمد بن أبي عمير:

روى الشيخ مُحُمَّدُ بْنُ الْحُسَنِ الطوسي وَيَنْهُ فِي كتابيه «التهذيب والاستبصار» بِإِسْنَادِهِ عَنْ مُحُمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يَزِيدَ عَنِ اللهِ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يَزِيدَ عَنِ اللهِ اللهِ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يَزِيدَ عَنِ اللهِ عَنْ يَعْقُوبَ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ الل

توجيه الاستدلال بالروايةِ على المطلوب:

الرواية من حيث السند معتبرة، ومن حيث الدلالة إنها نص في تحديد كمية الكر من حيث الوزن إلا إنها ساكتة من جهة بيان مفهوم كلمة (الرطل) فإنها مشترك لفظى له ثلاث معان:

الأول: الرطل العراقي، وهو ما يساوي ١٣٠ درهماً شرعياً.

الثاني: الرِطل المدني، وهو ما يساوي١٩٥ درهماً شرعياً.

الثالث: الرِطل المكي، وهو مايساوي ٢٦٠ درهماً شرعياً.

وبناءً على ذلك يكون كل معنى من هذه المعاني الثلاثة مراد ومقصود للمتكلم.

وبعبارة أخرى: إن كلمة (الرِطل) في الرواية تدل على معنى واحد من هذه المعانى الثلاثة على نحو البدلية.

وعلى أساس ذلك لابد من تحصيل قرينة تعين المعنى المراد والمقصود للمتكلم من هذه المعاني الثلاثة.

وهذا يتم بحمل (الرِطل) في مرسلة ابن أبي عمير على العراقي دون غيره بقرينة رواية الكلبي النسابة: « أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا عَبْدِ اللهَّ عَلَيْهِ عَنِ النَّبِيذِ فَقَالَ حَلالٌ فَقَالَ إِنَّا نَنْبِذُهُ فَنَطْرَحُ فِيهِ الْعَكَرَ وَ مَا سِوَى ذَلِكَ فَقَالَ شَهْ شَهْ تِلْكَ الْخَمْرَةُ المُّنْتِنَةُ قُلْتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ فَأَيَّ نَبِيذٍ تَعْنِي فَقَالَ إِنَّ أَهْلَ المُدِينَةِ تِلْكَ الْخَمْرَةُ المُنْتِنَةُ قُلْتُ جُعِلْتُ فِدَاكَ فَأَيَّ نَبِيذٍ تَعْنِي فَقَالَ إِنَّ أَهْلَ المُدِينَةِ

شَكُوْا إِلَى رَسُولِ اللهِ مَا يَنْبِذُ لَهُ فَيَعْمِدُ إِلَى كَفِّ مِنْ مَرْ فَيَقْذِفُ بِهِ فِي فَكَانَ الرَّجُلُ يَأْمُرُ خَادِمَهُ أَنْ يَنْبِذَ لَهُ فَيَعْمِدُ إِلَى كَفِّ مِنْ مَرْ فَيَقْذِفُ بِهِ فِي الْكَفِّ الشَّنِّ فَمِنْهُ شُرْبُهُ وَ مِنْهُ طَهُورُهُ فَقُلْتُ وَ كَمْ كَانَ عَدَدُ التَّمْرِ الَّذِي فِي الْكَفِّ الشَّنِّ فَمِنْهُ شُرْبُهُ وَ مِنْهُ طَهُورُهُ فَقُلْتُ وَ كَمْ كَانَ عَدَدُ التَّمْرِ الَّذِي فِي الْكَفِّ فَقُلْتُ وَاحِدَةً أَوِ اثْنَتَيْنِ فَقَالَ رُبَّهَا كَانَتْ وَاحِدَةً وَ رُبَّهَا فَقَالَ مَا مَلَ الْكَفِّ وَاحِدَةً وَ رُبَّهَا كَانَتْ وَاحِدَةً وَ رُبَّهَا كَانَتِ اثْنَتَيْنِ فَقُلْتُ وَ كَمْ كَانَ يَسَعُ لَشَنُّ مَاءً فَقَالَ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى كَانَ يَسَعُ لَشَنُّ مَاءً فَقَالَ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى كَانَتِ اثْنَتَيْنِ فَقُلْتُ وَكُمْ كَانَ يَسَعُ لَشَنُّ مَاءً فَقَالَ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى اللَّهُ إِلَى مَا فَوْقَ ذَلِكَ فَقُلْتُ بِأَيِّ الْأَرْطَالِ فَقَالَ أَرْطَالِ فَقَالَ أَرْطَالِ مِكْيَالِ الْعَرَاقِ» (الْعَرَاقِ» (الْعَرَاقِ الْعَرَاقِ اللْعَرَاقِ اللْعَرَاقِ اللَّهُ الْعُرَاقِ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالُ الْعَلْعَلَى الْعَلْعَالِ اللْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلَالُ الْعَلَالَ الْعَلْعَلَا لَوْلِهُ الْعَلَالُ الْعَلَى الْعَلْمُ الْعَلَالُ الْعَلَالِ اللَّهُ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلْمِ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلَالُ الْعَلْمُ الْعُرْمِ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْع

والقرينة الثانية: أن المراد بالرطل في الرواية الرطل العراقي دون غيره هو تطابق (١٢٠٠) ألف ومائتا رطل عراقي مع ٢٨ شبر مكعب والأصل في الروايات تطابق المعنى.

واستظهر عموم كلام الإمام الإمام الكل رطل في تقديره بالعراقي برواية الكلبي من دون اختصاصها؛ لأن الاستفهام كان من السائل وكأن الإمام الكي أرسلها إرسال من اعتاد استعمالها في الرطل العراقي. والقرينة الثالثة: إن ابن أبي عمير كان عراقياً.

[🗥] الكافي، ج١ ، ص٣٥٠، وسائل الشيعة، ج١ ، ص٢٠٣ ، ح٥٢١ .

بل ربها يظهر منها أن الشائع في استعمالات العرب هو الرطل العراقي حتى في غير العراق من غير أن يتوقف ذلك على نصب قرينة عليه.

والقرينة الرابعة: صحيحة محمد بن مسلم، عن أبي عبد الله على قال: قلت له: الغدير فيه ماء مجتمع تبول فيه الدواب، وتلغ فيه الكلاب، ويغتسل فيه الجنب قال: «إذا كان قدر كُر لم ينجسه شيء، والكر ستهائة رطل» المحمولة على المكي دون غيره بقرينة المرسلة؛ لأنه « لو حملت المرسلة على غير الرطل العراقي كانت الصحيحة منافية لها على أي معنى حمل الرطل فيها، فيتعين حمل الرطل فيها على العراقي. وكذا القول في الصحيحة فإنها لو حملت على غير المكي لنافتها المرسلة على أي معنى حمل الرطل فيها، فيتعين حمل الرطل فيها على المكي».

وهذا يدلنا دلالة واضحة على أن المراد والمقصود من ألف ومائتي رطل في المرسلة هي الأرطال العراقية دون غيرها حتى لا يزيد الكر عن ستهائة كها هو صريح وواضح في الصحيحة

ن . م ، الباب ٩ ، الحديث٥ .

لينظر: مستمسك العروة الوثقي، ج١، ص٠٥٠.

النتيحة:

قد اتضح من مجموع ما ذكرناه أن الكر من حيث الوزن هو ما يساوي ألف ومائتا رطل بالأرطال العراقية، والكرّ وحدة قياسية لها قياس واحد وزناً وحجهاً، وليس لها قياسان، والحكم باعتصام الكرّ ناشئ من مصلحة واحدة.

هذا هو تمام الكلام في بيان في تحديد الكر.

الحلقة الثانية

حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً:

إنّ أهم شيء في منهجية الاستنباط المسألة المراد معرفة حكمها في أي قسم من أقسام الشبهة الحكمية أم المفهومية أم المصداقية؟

فكما درسنا في علم المنطق مواجهة المشكل معرفة نوع المشكل، فكذلك الكلام في منهجية الاستنباط مواجهة الشبهة، معرفة وتشخيص نوع الشبهة؛ لأن تشخيص ومعرفة نوع الشبهة وفي أي قسم من أقسام الشبهات هو أمرٌ مهم جداً؛ لأن لكل شبهةٍ من الشبهات أسباب ولها طرق علاج لرفع تلك الشبهة".

لمعرفة حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً علينا اتباع ما يلي:

أولاً: تشخيص نوع الشبهة: كما ذكرنا في منهجية الاستنباط مواجهة الشبهة معرفة نوع الشبهة – أي تشخيصها – والشبهة هنا شبهة حكمية؛

^{···} أصول الاستنباط، ص١١.

وذلك لوضوح المفاهيم والمصاديق في المسألة، أما الأمر المشتبه والغير واضح هنا هو الحكم فم هو حكم تحمل الإمام عن المأموم القراءة في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً فهل يتحمل القراءة أم لا؟.

ثانياً: تشخيص الأصل المؤمن - الوظيفة العملية - الجاري في المسألة.

الأصل المؤمن في المسألة:

إذا كان الشك في أصل التكليف في – العبادات – فالأصل الذي يجري هو أصالة عدم التكليف – أي البراءة الشرعية – ، وأما إذا شككنا في شرطٍ أو جزء أو مانع في أي عبادةٍ من العبادات فالأصل الجاري في المسألة غالباً ما يكون من تطبيقات دوران الأمر بين الأقل والأكثر الارتباطي هذا كله إذا كان الشك في العبادات أوفي شرائطها أو أجزائها أو موانعها، وأما لو كان الشك في المعاملات فإن كان الشك في أصل المعاملة بعد إحراز الشروط والأجزاء وعدم وجود مانع نحكم بصحة المعاملة؛ لأصالة الصحة، وأما إذا كان الشك في شرط أو جزء أو مانع في معاملة من المعاملات فالأصل الجاري في المسألة أصالة الفساد وعدم معاملة من المعاملات فالأصل الجاري في المسألة أصالة الفساد وعدم ترتب الأثر.

لا شك ولا ريب بأن الأصل المؤمن الجاري في هذه المسألة هو دوران الأمر بين الأقل والأكثر الارتباطي؛ لأن الشك في هذه المسألة شك في جزء عبادي.

الذي يترتب عليه الاقتصار على القدر المتيقن وهو عدم تحمل الإمام القراءة عن المأموم إذا كان مسبوقاً؛ لأنّ تحمل الإمام القراءة عن المأموم يحتاج إلى مؤونة زائدة وهي البيان – النص الشرعي سواء كان آية أو رواية –، فإن وجد النص الشرعي نرفع اليد عن الأصل المؤمن في المسألة؛ لوجود الكاشف.

ثالثاً: طرق معالجة الشبهة الحكمية: كما ذكرنا في منهجية الاستنباط أبحث عن كاشف ناقص أبحث عن كاشف ناقص «علمي» فإن لم أجد أبحث عن كاشف فإن لم أجد أبحث عن أصل لفظي منقح من دليل عام فإن لم أجد أبحث عن أصل عملي.

فأبحث بعد ذلك عن كواشف كآية قرآنية أو رواية كنص خاص في الموضوع على تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً ؟ لأن عدم التحمل في يدي.

فأجد رواية تدل على تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين

الأخيرتين إذا كان مسبوقاً وهي:

صحيحة زرارة بن أعين:

روى الشيخ محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المعروف بالصدوق ويشف في كتابه «من لا يحضره الفقيه» بإسناده عن زرارة عن أبي جعفر عيم قال: « إن كنت خلف إمام فلا تقرأن شيئاً في الأولتين وانصت لقرائت و لا تقرأن شيئاً في الأخير تين فإن الله عزوجل يقول للمؤمنين: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ لِيعني في الفريضة خلف الإمام - اسْتَمِعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ فالأخير تان تبعاً للأولتين» ".

تقويم الرواية من حيث السند:

⁽١) وسائل الشيعة، ج٨، ص٥٥، الباب٣١ من أبواب صلاة الجماعة، حديث٣.

[&]quot; يرى الدكتور الفضلي يَتُمُّ أن الأصح استخدام كلمة تقييم بدل كلمة تقويم؛ لأن التقييم بيان وتقدير قيمة الشيء بخلاف كلمة تقويم التي تدل على تعديل المعوج، إلا أن الصحيح هو استخدام كلمة تقويم في بيان وتقدير قيمة الشيء بخلاف ما يراه الدكتور الفضلي تثمُ والشاهد على ذلك قول مولانا أمير المؤمنين على بن أبي طالب المن فيا رواه الشيخ محمد ابن يعقوب ويشف في كتاب الكافي عن عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّوْفِلِيِّ عَنِ السَّكُونِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ الله لَيْ أَنَ أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ اللهِ سُئِلَ عَنْ سُفْرَةٍ وَ الطَّرِيقِ مَطْرُوحَةً كَثِير لَحْمُهَا وَ خُبْزُهَا وَ بَيْضُهَا وَ جُبُنُّهَا وَفِيهَا سِكِينٌ فَقَالَ وَجِدَتْ فِي الطَّرِيقِ مَطْرُوحَةً كَثِير لَحْمُهَا وَ خُبْزُهَا وَ بَيْضُهَا وَ جُبُنُّهَا وَفِيهَا سِكِينٌ فَقَالَ

ذكر الشيخ محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المعروف بالصدوق والشيخ في مشيخة الفقيه: «وما كان فيه عن زرارة بن أعين فقد رويته عن أبي والمين عن عبد الله بن جعفر الحميري عن محمد بن عيسى بن عبيد والحسن بن ظريف وعلي بن إسهاعيل بن عيسى كلهم عن حماد بن عيسى عن حريز بن عبد الله عن زرارة بن أعين»…

الأول: الشيخ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ الصدوق(الابن) وَيَشْفَه: قال النجاشي وَيِئْفَه: شيخنا وفقيهنا، ووجه الطائفة ...

وقال الشيخ الطوسي ويشنه: جليل القدر، يكننى أبا جعفر، كان جليلاً حافظاً للأحاديث، بصيراً بالرجال، ناقداً للأخبار، لم يُر في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه ".

[&]quot; من لا يحضره الفقيه، ج٤، ص٩ من مشيخة الفقيه.

۳ رجال النجاشي، ص٣٨٩.

^(۳) الفهرست، ص ٤٤٢ .

الثاني: الشيخ على بُنِ الحسين بن موسى بن بابويه القمي الصدوق (الأب) والشيخ :

قال النجاشي ويشف : شيخ القميين في عصر ه، ومتقدمهم، وفقيهه، وثقتهم ...

وقال الطوسي ويشُّخ : كان فقيها جليلاً، ثقة ٠٠٠.

وقال أيضاً في رجاله: يكنّى أبا الحسن، ثقة ٣٠.

الثالث: عبد الله بن جعفر الحميري: قال النجاشي والنفية: «شيخ القميين ووجههم» (١٠٠٠).

الرابع: أ. محمد بن عيسى بن عبيد:

قال النجاشي ويشف :أبو جعفر، جليل في أصحابنا، ثقة ، عين كثير الرواية، حسن التصانيف.

قال الطوسي ويشف : ضعيف، استثناه أبو جعفر محمد بن علي بن

(۱ رجال النجاشي، ص۲٦١.

(۱) الفهرست للطوسي، ص٧٧٣.

(") رجال الطوسي، ص٤٣٢.

(۱) رجال النجاشي، ص١٩.

بابويه من رجال نوادر الحكمة.

وذكره ويشف أيضاً في رجاله في رجال الرضا والهادي والعسكري ومن لم يرو عنهم البيالا، وقال ضعيف.

وذهب السيد الخوئي تتمن في معجمه إلى أن تضعيف الشيخ الطوسي ويشئ مبني على استثناء الصدوق وابن الوليد إياه من رجال نوادر الحكمة، والظاهر أن نقاشهما في رواياته عن خصوص يونس، وأنّها لم يضعفا محمد بن عيسى نفسه، وهذا أوجب اشتباه الأمر على الشيخ الطوسي ويشئ فضعّفه (۱۰).

وقد أجاد تتمُّن بم أفاد.

وقع بهذا الاسم في ١٦٣ مورداً.

ب. الحسن بن ظريف:

قال النجاشي ويشُّه : كوفي، يكني أبا محمد، ثقة ٠٠٠.

ج. علي بن إسهاعيل بن عيسى:

من رجال كتاب (كامل الزيارات).

^{(&}quot; للمزيد ينظر: معجم رجال الحديث، ج١١٧ ، ص١١٦ - ١١٧ ، بتصرف.

^{(&}quot; رجال النجاشي، ص٦٦.

ويكفى وثاقة أحد الثلاثة لعدم اشتراط التعدد.

الخامس: حماد بن عيسى: الجهنى

قال النجاشي ويشُنه : وكان ثقة في حديثه صدوقاً...

وقال الشيخ الطوسي هِينُك : غريق الجحفة، ثقة ٣٠.

السادس: حريز بن عبد الله: السجستاني

قال الطوسي ويشنه : ثقة كوفي.

وقع في ١٤٥١ مورداً بهذا الاسم.

السابع: زرارة بن أعين:

قال النجاشي والنيخ شيخ أصحابنا في زمانه ومتقدمهم، وكان قارئاً فقيها متكلماً شاعراً أديباً، قد اجتمعت فيه خلال الفضل والدين صادقاً فيها يرويه ...

وذكره الشيخ الطوسي ويشُّنه في رجال الإمام الباقر الصادق لمِيَّكُ

⁽۱۰ رجال النجاشي ، ص١٤٢.

⁽۱) الفهرست للطوسي، ص١٥٦.

^{(&}quot; رجال النجاشي، ص١٧٥.

ووثقه في رجال الإمام الكاظم (للله : ثقة ١٠٠٠).

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الرجال والدراية عليه يعلم أن الرواية صحيحة السند؛ لأن جميع رواتها إمامية عدول يوجد عليهم نص بالوثاقة.

الاستدلال بالرواية على المطلوب:

الرواية من حيث الدلالة تامة في تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين كما يتحمل عنه في الأولتين بقرينة الصدر والذيل فصدر الرواية يذكر أن الإمام في الركعتين الأولتين يتحمل عن المأموم القراءة والمأموم مَنْه يُن عن القراءة فيهما فكذلك الحكم في الركعتين الأخيرتين؛ لأن ذيل الرواية قد ذكر ذلك حيث قال المحيث: ((فالأخيرتان تبعاً للأولتين)) وهذه التبعية إنها هي ناظرةٌ إلى حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم وأما قوله المحيد: (وانصت لقرائته) لا تعني الاستماع، بل هي تعني السقوط والتحمل وإلا لما كرر الإمام عيد الانصات بعد ذكر الاستماع ،حيث قال عيد قال الإمام القراءة الاستماع ،حيث قال عيد ق

^{(&}quot;رجال الطوسي، ص٣٣٧.

الْقُرْآنُ- يعني في الفريضة خلف الإمام- اَسْتَمِعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ لَعَلَّكُمْ تُوتُونَ كَاللَّولتين» (١٠ تُرْحَمُونَ ﴾ فالأخيرتان تبعاً للأولتين (١٠).

الرأي المختار في المسألة بحسب ما تقتضيه الصناعة العلمية:

تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً.

كما هو مختار أكابر المحققين ويُسْهَم كابن إدريس الحلي في كتابه السرائر " والعلامة الحلي في كتابه تذكرة الفقهاء " والشهيد الأول في كتابه الألفية والنفلية ".

هذا هو تمام الكلام في بيان في حكم تحمل الإمام القراءة عن المأموم في الركعتين الأخيرتين إذا كان مسبوقاً.

⁽١) وسائل الشيعة، ج٨، ص٥٥، الباب٣١ من أبواب صلاة الجماعة، حديث٣.

[&]quot; السرائر، ج١، ص٢٨٦.

⁽⁷⁾ تذكرة الفقهاء، ج٤، ص٣٢٣.

⁽b) الألفية والنفلية، ص ١٤١.

الحلقة الثالثة

رسالة في حكم أكل الطاووس

وتشتمل على فصلين:

الفصل الأول التعريف بالطاووس

: Peacock الطاووس

الطاووس لغةً: اسم، و الجمع : طوَاوِيسُ ، و أَطْوَاسٌ.

ويطلق الطَّاووسُ في اللغة على الأَرضِ المخضَرَّةُ ، والتي فيها كُلُ ضَرْبِ من النَّبْتِ أَو الوَرْدِ، وأيضاً يطلق على الجميلُ من الناس ونحوهم (٠٠٠).

ولذا جاء في الأثر الشريف عن النبي الأكرم عَيْظَةَ أَنَّهُ قَالَ: «المُهْدِيُّ طَاوُسُ أَهْلِ الْجُنَّةِ» (**) لشدة جماله ﷺ.

والاسم العلمي للطاووس هو (pavo):

[&]quot; ينظر: المعجم الوسيط، ص٣٣٥، لسان العرب، ج٦، ص١٢٧.

[&]quot; عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار، ج١، ص٤٣٩.

وهو اسم نوع من الطيور تحت فصيلة التدرجية من رتبة الدجاجيات، وهي من أجمل الطيور فالذكر يمكنه نشر ريشه إلى الخلف في شكل مروحة جميلة طولها نحو خمس مرات طول جسم الطاووس.

الفصل الثاني في بيان حكم الطاووس

ذكرت في كتابي «أصول الاستنباط» أنّ أهمَ شيءٍ في منهجية الاستنباط المسألة المراد معرفة حكمها في أي قسم من أقسام الشبهات هي، هل هي من أقسام الشبهة الحكمية أم المفهومية أم المصداقية؟

فكما درسنا في علم المنطق مواجهة المشكل معرفة نوع المشكل، فكذلك الكلام في منهجية الاستنباط مواجهة الشبهة، معرفة وتشخيص نوع الشبهة؛ لأن تشخيص ومعرفة نوع الشبهة وفي أي قسم من أقسام الشبهات هي أمرٌ مهم جداً؛ لأن لكل شبهةٍ من الشبهات أسباب ولها طرق علاج لرفع تلك الشبهة...

حكم أكل الطاووس:

لمعرفة حكم أكل الطاووس علينا اتباع ما يلي:

أولاً: تشخيص نوع الشبهة: كما ذكرنا في منهجية الاستنباط مواجهة الشبهة معرفة نوع الشبهة - أي تشخيصها - والشبهة هنا شبهة حكمية؛

^{···} أصول الاستنباط، ص١١.

وذلك لوضوح مفهوم ومصداق الطاووس، أما الأمر المشتبه والغير واضح هنا هو الحكم فها هو حكم الطاووس هل يجوز أكله أم لا؟.

ثانياً: طرق معالجة الشبهة الحكمية: كما ذكرنا في منهجية الاستنباط أبحث عن كاشف تام «علم» فإن لم أجد فأبحث عن كاشف ناقص «علمي» فإن لم أجد أبحث عن أصل لفظي منقح من دليل عام فإن لم أجد أبحث عن أصل عملي.

الأصل المؤمن في المسألة:

لا شك ولا ريب بأن الأصل المؤمن في هذه المسألة هو أصالة الحلية وجواز أكل الطاووس؛ وذلك للشك في التحريم إلا أن يدل دليل على الحرمة.

أصالة الحلية:

أُولاً: قوله سبحانه وتعالى في محكم كتابه المجيد: ﴿ قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَىٰ مُحُرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنْزِيرِ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهِلَّ لِغَيْرِ اللهَّ بِهِ ﴾…

⁽١) سورة الأنعام: آية ١٤٥.

ثانياً: رواية عبد الله بن سنان:

روى مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْخُسَيْنِ هِيْنَ فِي كتابه «من لا يحضره الفقيه» بِإِسْنَادِهِ عَنِ الْخُسَنِ بْنِ عَبْدِ اللهَّ بْنِ سِنَانٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهَّ لِيلِمْ اللهَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهَّ لِيلِمْ اللهَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ عَلْمُ اللهَ عَلَالُ أَبِداً حَتَّى تَعْرِفَ الْحُرَامَ مِنْهُ بِعَيْنِهِ فَتَدَعَهُ اللهَ عَنْ اللهَ عَلْمَ اللهَ عَلْمُ اللهَ اللهَ عَنْ اللهَ عَلَى اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ عَلَى اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ اللهَ اللهُ ا

البحث في تقويم "رجال السند:

۱۰۰ من لا يحضره الفقيه، ج٣، ص٤٣١، ح٢٠٨.

ذكر الشيخ الصدوق ويشخه في مشيخة الفقيه: «وما كان فيه عن الحسن بن محبوب فقد رويته عن محمد بن موسى المتوكل ويشخه عن عبد الله بن جعفر الحميري وسعد ابن عبد الله عن أحمد بن محمد بن عيسى عن الحسن بن محبوب» (٠٠).

الأول: محمد بن موسى المتوكل: ذكره الشيخ الطوسي هيئنيه في من لم يروعنهم هيئل وقال: «روى عن عبد الله بن جعفر الحميري، روى عنه ابن بابويه» أكثر الشيخ الصدوق هيئنيه الرواية عنه، وادّعى السيد ابن طاووس في «فلاح السائل» الاتفاق على وثاقته ...

ويرى السيد الخوئي تين بأن دعوى السيد ابن طاووس تكشف على الأقل عن شهادة واحد من القدماء بوثاقة ذلك الشخص، وذلك يكفي في ثبوت التوثيق ...

٥٠٠ من لا يحضره الفقيه، ج٤، ص٤٩ من مشيخة الفقيه.

⁽۱) رجال الطوسي، ص٤٣٧.

٣) ينظر: فلاح السائل، الفصل ١٩ في فضل صلاة الظهر.

⁽b) ينظر: معجم رجال الحديث، ج ١، ص ٤٦، بتصرف.

الثاني: أ. عبد الله بن جعفر الحميري: قال النجاشي ولينه (شيخ القميين ووجههم) (١٠).

وقال الشيخ الطوسي ويشنه: «جليل القدر، واسع الأخبار، كثير التصنيف، ثقة» وقع بهذا العنوان في ١١٤٢ مورداً.

الثالث: أحمد بن محمد بن عيسى: ثقة قال النجاشي هيئينه : «أبو جعفر &، شيخ القميين ووجههم وفقيههم، غير مدافع... له كتب » نا.

وذكره الشيخ الطوسي ويشنه في رجاله : «ثقة» وقع في ٢٢٩٠ مورداً بعنوان أحمد بن محمد بن عيسى.

الرابع: الحسن بن محبوب: عدّه الكشي ويُسُنه من الفقهاء الذين أجمع أصحابنا على تصحيح أصحابنا على تصحيح

^{···} رجال النجاشي، ص٢١٩.

⁽۱۷۷ جال النجاشي، ص۱۷۷.

⁽⁷⁾ رجال الطوسي، ص٢١٥.

ن رجال النجاشي، ص٨٢.

٠٠٠ رجال الطوسي، ص ٥ ٣٥.

ما يصحّ عن هؤلاء وتصديقهم، وأقرّوا لهم بالفقه والعلم: وهم ستّة نفر أخر دون الستّة نفر الذين ذكرناهم في أصحاب أبي عبد الله الله الله يونس بن عبد الرحمن، وصفوان بن يحيى بياع السابري، ومحمّد بن أبي عمير، وعبد الله بن المغيرة، والحسن بن محبوب، وأحمد بن محمّد بن أبي نصر ...

قال الطوسي ويشنه: «كوفي ثقة... وكان جليل القدر، يعد في الأركان الأربعة في عصره» ووثقه في رجال الإمام الكاظم الله أيضاً قائلاً : «ثقة» و... : «ثقة» و...

الخامس: عبد الله بن سنان: قال النجاشي ويشف : «ثقة من أصحابنا، جليل، لا يطعن عليه في شيءٍ... له كتاب الصلاة وغيرها، روى هذه الكتب عنه جماعات من أصحابنا لعظمه في الطائفة وثقته وجلالته».

وقال الشيخ الطوسي ويشُّف : "ثقة، له كتاب رواه جماعة".

··· رجال الكشي، ص ٥٥.

۳ الفهرست، ص۱۲۲.

۳ رجال الطوسي، ص ۳۳٤.

^(°) رجال النجاشي، ص٢١٤.

٠٠٠ الفهرست، ص٢٩١.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الرجال والدراية عليه يعلم أن الرواية صحيحة السند؛ لأن جميع رواتها إمامية عدول يوجد عليهم نص بالوثاقة.

توجيه الاستدلال بالرواية على المطلوب:

الرواية من حيث السند تامة ومن حيث الدلالة تدلّ على أنّ كلَّ شيْءٍ كان مشتبهاً به بين الحليّة والحرمة يحمل على الحليّة فالدلالة تامة أيضاً.

إذاً بعد ثبوت الأصل المؤمن وهو حلّية كل ما في الأرض، كان التحريم هو الذي يحتاج إلى دليل.

فأبحث عن كواشف كآية قرآنية أو رواية كنص خاص على تحريم أكل الطاووس؛ لأن الجواز في يدي.

فأجد روايات تدل على التحريم منها:

أولاً: خبر سليهان بن جعفر

روى الشيخ محمد بن يعقوب الكليني ويشُنطه في كتابه «الكافي»، عَنْ عِدَّةٍ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ أَهْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ بَكْرِ بْنِ صَالِحٍ عَنْ سُلَيُهَانَ

الجُعْفَرِيِّ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الرِّضَا لِلِيُّ قَالَ: «الطَّاوُسُ لَا يَحِلُّ أَكْلُهُ وَلَا بَيْضُهُ» (٠٠).

البحث في تقويم رجال السند:

الأول: محمد بن يعقوب الكليني ويشف :

قال النجاشي ويُسُنَّه في كتابه «الرجال» ((): شيخ أصحابنا في وقته بالرّي، ووجههم، وكان أوثق النَّاس في الحديث وأثبتهم ().

وقال الشيخ الطوسي ، فينُنه : « ثقة، عارف بالأخبار ١٠٠٠.

وذكره أيضا في رجاله في باب من لم يرو عنهم المنظل: جليل القدر، عالم بالأخبار (6).

الثاني: عدة من أصحابنا:

۱۰۰ الکافی، ج۲، ص۲٤٥، ح۹.

^{(&}quot;) الكتاب اسمه «فهرس أسهاء مصنفي الشيعة» إلا أنه أشتهر في الأواسط العلمية وطبع بـ «رجال النجاشي».

۳ رجال النجاشي، ص۳۷۷.

ن الفهرست، ص٣٩٣.

⁽٥) رجال الطوسي، ص٤٣٩.

يقول الشيخ الكليني ويشف : كل ما ذكرته في كتابي المشار إليه: عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد البرقي فهم:

- ـ علي بن إبراهيم.
- على بن محمد بن عبد الله بن أذينة.
 - أحمد بن عبد الله بن أمية.
 - ـ على بن الحسن".

ويكفي وثاقة أحد رجال العدة ولنأخذ «علي بن إبراهيم»:

على بن إبراهيم:

قال النجاشي وألف في رجاله: ثقة في الحديث، ثبت، معتمد، صحيح المذهب ".

الثالث: أحمد بن محمد بن خالد = البرقي: قال النجاشي والطوسي: كان ثقة في نفسه ٣٠٠.

الرابع: بكر بن صالح = الرازي:

⁽⁾ خلاصة الأقوال، ص ٢٣٠، الفائدة الثالثة.

[&]quot; رجال النجاشي، ص٢٦٠ .

۳ رجال النجاشي، ص٧٦ ، الفهرست، ص٥١ .

قال النجاشي: ضعيف.

روى عنه علي بن إبراهيم في تفسيره.

الخامس: سليمان الجعفري = سليمان بن جعفر بن إبراهيم الجعفري:

قال النجاشي ﴿ يُسُنُّ : روى أبوه عن أبي عبد الله وأبي الحسن اليَّه الله وكانا وكانا . ثقتين.

وقال الشيخ الطوسي ويشُّعه : ثقة له كتاب.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الرجال والدراية عليه يعلم أن الرواية ضعيفة السند؛ لوقوع بكر بن صالح في السند وقد ضعف من قبل الشيخ النجاشي والشيخ .

ثانياً: روى مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ الصدوق وَيَشْف في كتابه «من لا يحضره الفقيه» بإِسْنَادِهِ عَنِ مُحَمَّدٍ بْنُ مُسْلِمٍ أنه سَأَلَ أَبَا جَعْفَرٍ اللهِ عَنْ لَحُومِ الْفَيْلُ وَ النَّاسَ يَعَافُونَهَا وَ الْفَيْلِ وَ الدَّوَابِّ وَ الْبِغَالِ وَ الْحَمِيرِ فَقَالَ: «حَلَالُ وَلَكِنَّ النَّاسَ يَعَافُونَهَا وَ الْفَيْلِ وَ الدَّوَابِّ وَ الْبِغَالِ وَ الْحَمِيرِ فَقَالَ: «حَلَالُ وَلَكِنَّ النَّاسَ يَعَافُونَهَا وَ إِنَّا نَهُ مَى رَسُولُ الله عَنْ أَكْلِ فَحُومِ الْحُمُرِ الْإِنْسِيَّة بِخَيْبَرَ لِئَلَا تَفْنَى ظُهُورُهَا وَكَانَ ذَلِكَ نَهْيَ كَرَاهَةٍ لَا نَهْيَ تَحْرِيمٍ وَلَا بَأْسَ بِأَكْلِ لَمُومِ الْمُمُولِ الْمُعْورِ وَلَا بَأْسَ بِأَكْلِ لَمُومِ اللهُ مُن اللهُ عَنْ اللهُ اللهِ عَلْمَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

الشِّيرَازِ الْمُتَّخَذِ مِنْهَا وَ لَا يَجُوزُ أَكْلُ شَيْءٍ مِنَ الْمُسُوخِ وَ هِيَ الْقِرَدَةُ وَ الْخِنْزِيرُ وَ الشِّيرَازِ الْمُتَّخَذِ مِنْهَا وَ لَا يَجُوزُ أَكْلُ شَيْءٍ مِنَ الْمُسُوخِ وَ هِيَ الْقِرَدَةُ وَ الْخَنْزِيرُ وَ الْفَائْرَةُ وَ الْفَائْرَةُ وَ الْفَائُرُ وَ الضَّلَاثُ وَ الضَّاتُ وَ الْفَعْاءُ وَ الْبَقْعَاءُ وَ الْبَقْعَاءُ وَ النَّيْمُ وَ اللَّهُ مُسُوخٌ لَا يَجُوزُ أَكْلُهَا» (١٠).

البحث في تقويم رجال السند:

ذكر الشيخ الصدوق والنفية في مشيخة في كتابه «من لا يحضره الفقيه»: ما كان فيه عن محمد بن مسلم الثقفي فقد رويته عن علي بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن أبي عبد الله البرقي عن أبيه محمد بن خالد عن العلا بن رزين عن محمد بن مسلم ".

الأول: الشيخ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْخُسَيْنِ الصدوق ويشَف:

قال النجاشي وينين : شيخنا وفقيهنا، ووجه الطائفة ٣٠.

۱۰۰ من لا يحضره الفقيه، ج٣، ص٨٤٥، ح١٩٧٠.

 $^{^{(7)}}$ من \mathbb{Y} يحضره الفقيه، ج \mathbb{Z} ، مشيخة التهذيب، ص \mathbb{Z} - \mathbb{V} من

۳) رجال النجاشي، ص٣٨٩.

وقال الشيخ الطوسي ويشن : جليل القدر، يكنّى أبا جعفر، كان جليلاً حافظاً للأحاديث، بصيراً بالرجال، ناقداً للأخبار، لم يُر في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه (٠٠).

الثاني: على بن أحمد بن عبد الله ابن أحمد بن أبي عبد الله:

من مشايخ الشيخ الصدوق عِينُهُ روى عنه في الفقيه والعيون والتوحيد.

الثالث: عن أبيه: أحمد بن عبد الله ابن أحمد بن أبي عبد الله:

روى عن جده أحمد بن أبي عبد الله البرقي، ذكره الشيخ الصدوق ويشنع في المسيخة.

الرابع: عن جده: أحمد بن أبي عبد الله البرقي=أحمد بن محمد بن خالد البرقي: قال الشيخ النجاشي والطوسي: كان ثقة في نفسه ...

الخامس: عن أبيه: محمد بن خالد= محمد بن خالد بن عبد الرحمن:

قال النجاشي: وكان محمّد ضعيفاً في الحديث، وكان أديباً، حسن المعرفة بالأخبار وعلوم العرب⁽⁷⁾.

(۱) الفهرست، ص٤٤٢ .

^{· ،} رجال النجاشي، ص٧٦ ، الفهرست، ص٥١ .

۳ رجال النجاشي، ص۳۵ .

وأعتقد أن سبب تضعيف الشيخ النجاشي لمحمد هو ما ذكره ابن الغضائري ويشف : بأن يروي عن الضعفاء كثيراً، ويعتمد المراسيل (١٠).

وقد وثقه الشيخ الطوسي ويُسُنَّه في رجاله: ثقة... من أصحاب أبي الحسن موسى الماليم".

السادس: العلابن رزين = القلاء:

قال النجاشي چيئينه: وكان ثقة، وجهاً ٣٠٠.

وقال الطوسي ويشنه: ثقة جليل القدر ٠٠٠.

السابع: محمد بن مسلم = محمد بن مسلم بن رباح الثقفي:

قال النجاشي ويُنْهُ : «وجه أصحابنا بالكوفة، فقيه ورع، صحب أبا جعفر وأبا عبدالله المُهااً، وكان من أوثق الناس »(··).

نتيجة تقويم السند:

·· رجال ابن الغضائري، ص٩٣٠ .

۳ رجال الطوسي، ص٣٦٣.

^{(&}quot;) رجال النجاشي، ص ۲۹۸.

ن الفهرست، ص٣٢٢.

⁽٥) رجال النجاشي، ص٣٢٣-٣٢٤.

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الرجال والدراية عليه يعلم أن الرواية ضعيفة السند؛ لاشتهال السند على بعض الرواة المجاهيل.

ثالثاً: ما ورد في خبر الجعفري أنه من المسوخ:

روى الشيخ محمد بن يعقوب الكليني والنف في كتابه «الكافي»، عَنْ عِدَّةٍ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَلَّدِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ بَكْرِ بْنِ صَالِحٍ عَنْ سُلَيُهَانَ الْجُعْفَرِيِّ عَنْ أَبِي الْحُسَنِ الرِّضَا اللهِ قَالَ: «الطَّاوُسُ مَسْخُ كَانَ رَجُلاً جَمِيلًا فَكَابَرَ امْرَأَةَ رَجُلٍ مُؤْمِنٍ تُحِبُّهُ فَوَقَعَ بِهَا ثُمَّ رَاسَلَتْهُ بَعْدُ فَمَسَخَهُمَا اللهُ طَاوُسَيْنِ أُنْثَى وَ ذَكَراً فَلَا تَأْكُلْ لَحْمَهُ وَ لَا بَيْضَهُ » (الطَّوسَيْنِ أُنْثَى وَ ذَكَراً فَلَا تَأْكُلْ لَحْمَهُ وَ لَا بَيْضَهُ » (ال

البحث في تقويم رجال السند:

تقدم الكلام حول تقويم رجال سند هذه الرواية في الرواية الأولى؛ لأنها مروية بنفس الاسناد وكانت نتيجة تقويم السند، هو القول بضعف الرواية؛ لوقوع بكر بن صالح في السند وقد ضعف من قبل الشيخ النجاشي ويشف.

رابعاً: تحريم المسوخ: وقد جاء ذلك في عدة روايات منها:

رواية الْحُسَيْنِ بْنِ خَالِدٍ:

۱۱۰ الكافي، ج٦، ص٢٤٧، ح١٦.

روى الشيخ محمد بن يعقوب الكليني ويشف في كتابه «الكافي»، عَنْ علي بن إبراهيم عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَمْرِو بْنِ عُثْهَانَ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ خَالِدٍ قَالَ: قُلْتُ بِن إبراهيم عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَمْرِو بْنِ عُثْهَانَ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ خَالِدٍ قَالَ: قُلْتُ لِأَنَّهُ مَثُلَةٌ وَ قَدْ لِأَبِي الْحُسَنِ لِلِيَّ أَكُلُ لَخُم مَا مُثَلً بِهِ فِي صُورِهَا» ﴿ لَا فَقُلْتُ لِمَ قَلْمُ مُنَالًةٌ وَ قَدْ حَرَّمَ اللهُ لَخُومَ الْأَمْسَاخِ وَ لَحْمَ مَا مُثَلً بِهِ فِي صُورِهَا» ﴿ ...

البحث في تقويم رجال السند:

الأول: محمد بن يعقوب الكليني:

تقدم تقويمه في سند الرواية الأولى وكانت النتيجة: إمامي ثقة جليل.

الثاني: على بن إبراهيم:

تقدم أيضاً تقويمه في سند الرواية الأولى وكانت النتيجة: إمامي ثقة جليل.

الثالث: إبراهيم بن هاشم:

قال النجاشي ويُنهُ : « أبو إسحاق القُمي، له كتب، أوّل من نشر حديث الكوفيين بقم»...

^{&#}x27;' الكافي ٦، ص ٢٤٥، ح ٤.

⁽۱) رجال النجاشي، ص١٦.

وقال الشيخ الطوسي هيئنه: «ذكروا أنه لقي الرضاطيع، وله كتب» ووثقه أيضاً السيد ابن طاووس، بل ادعى الا تّفاق بين الأصحاب على وثاقته.

وذكرنا فيها سبق أنّ السيد الخوئي تتنيُّ يرى بأن دعوى السيد ابن طاووس تكشف على الأقل عن شهادة واحد من القدماء بوثاقة ذلك الشخص، وذلك يكفي في ثبوت التوثيق (").

وتوجد في المقام عدة قرائن تساعد على القول بوثاقته منها:

أولاً: شيخوخة الإجازة؛ لأن ابنه الشيخ على بن إبراهيم القمي ولين أكثر الرواية عنه، بل أكثر روايته عنه.

ثانياً: وقوع اسمه في أسانيد كتاب تفسير القمي.

ثالثاً: وقوع اسمه أيضاً في أسانيد كتاب كامل الزيارة.

رابعاً: أول من نقل حديث الكوفيين إلى مدينة قم المعروفة بتشددها، وأنها أخرجت بعض الرواة الثقات كالبرقي؛ لأنه يروي الروايات المرسلة والأخيار الضعيفة.

^{···} الفهرست، ص٣٦.

[&]quot; ينظر: معجم رجال الحديث، ج١، ص٤٦، بتصرف.

خامساً: كونه من المعاريف، ولم يرد في حقه تضعيف.

سادساً: تبلغ رواياته ٦٤١٤ رواية، ولا يوجد في الرواة مثله في كثرة الرواية.

النتيجة:

قد اتضح من مجموع ما ذكرناه من قرائن القول بوثاقته وكونه إمامي ثقة جليل.

الرابع: عمر بن عثمان : وقع اسمه في أسانيد كتاب تفسير القمي.

الخامس: الحسين بن خالد: وقع اسمه في أسانيد كتاب تفسير القمى.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الرجال والدراية عليه يعلم أن الرواية صحيحة السند بناءً على التحقيق.

رواية سَمَاعَةَ بْن مِهْرَانَ:

روى الشيخ محمد بن يعقوب الكليني ومِنْهُ في كتابه «الكافي»، عَنْ علي بن إبراهيم عَنْ أَبِيهِ عَنْ ابْنِ مَحْبُوبٍ عَنْ سَمَاعَةَ بْنِ مِهْرَانَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ مَجْبُوبٍ عَنْ سَمَاعَةَ بْنِ مِهْرَانَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ اللهَّ لِيهِ فِي حَدِيثٍ قَالَ: «وَحَرَّمَ اللهُ وَ رَسُولُهُ الْمُسُوخَ جَمِيعاً» (١٠).

۱۰۰ الكافي، ص١٤٧، ح١.

البحث في تقويم رجال السند:

الأول: محمد بن يعقوب الكليني:

تقدم تقويمه في سند الرواية الأولى وكانت النتيجة: إمامي ثقة جليل.

الثاني: علي بن إبراهيم:

تقدم أيضاً تقويمه في سند الرواية الأولى وكانت النتيجة: إمامي ثقة جليل.

الثالث: إبراهيم بن هاشم:

تقدم تقويمه في سند الرواية السابقة وكانت النتيجة: إمامي ثقة جليل بناءً على التحقيق.

الرابع: الحسن بن محبوب:

تقدم تقويمه في صحيحة عبد الله بن سنان الدالة على أصالة الحلية وكانت النتيجة: إمامي ثقة جليل.

الخامس: سماعة بن مهران:

قال: النجاشي ويشف : «ثقة ثقة» (۱) ونسبة الوقف إليه غير صحيح، وقع في ٢٢٢ مورداً.

^{···} رجال النجاشي، ص١٩٣٠.

نتيجة تقويم السند:

بملاحظة مجموع السند وتطبيق قواعد علمي الرجال والدراية عليه يعلم أن الرواية صحيحة السند بناءً على التحقيق.

مقتضى التحقيق في المسألة:

والذي يقتضيه التحقيق في المقام للحكم والبت في هذه المسألة متوقف على ذكر عدة مقدمات للوصول إلى النتيجة وهي:

المقدمة الأولى: الوثوق والاطمئنان.

المقدمة الثانية: الوثاقة:

المقدمة الثالثة: كبرى الجابرية - انجبار ضعف الخبر بالشهرة العملية -.

المقدمة الأولى: الوثوق والاطمئنان: بمعنى أن الأخبار تكون حجة من باب القرائن التي تفيد صدورها عن المعصوم المنه وأحد هذه القرائن الوثاقة أي اعتبار السند وتنقسم هذه القرائن إلى قسمين:

الأول: القرائن العلمية: من العلماء أي اتفاق أو اصطلاح:

- ـ الموافقة لأدلة العقل.
- ـ الموافقة لظاهر القرآن.
- ـ المو افقة للسنة القطعية.

- الموافقة لإجماع المسلمين.
 - الموافقة لإجماع الإمامية.
- ـ وجود الخبر في أحد الأصول الأربعمائة.
- ـ وجود الخبر في أحد كتب أصحاب الإجماع.
- وجود الخبر في أحد الكتب التي عرضت على أحد الأئمة المهافي ونالت رضاهم واستحسانهم مثل: كتاب عبيد الله الحلبي المعروض على الإمام الصادق المعروض على الإمام العسكري الع
- و وجود الخبر في أحد الكتب التي اشتهر الوثوق بها والاعتباد عليها في عهود الأئمة المنظمة الله مثل كتاب حريز بن عبد الله السجستاني وغيرها من القرائن التي ذكرها الشيخ الطوسي ويشفه في مقدمة كتابه الاستبصار (١٠).

الثاني: القرائن الاجتماعية: وهي التي تكون بين أبناء المجتمع حيث قال صاحب المعالم على بأنها كثيرة جداً لا حصر لها ومثل لها بموت ابن الملك: كما لو اخبر شخص بأن ابن الملك قد توفي فخرجت إلى الطريق

⁽۱) ينظر: الاستبصار، ص٣، بتصرف.

فوجدت النياحة والسواد والعزاء، فأتأكد حينئذ من صحة الخبر لوجود القرينة الخارجية.

والمشهور عند علماء الشيعة الإمامية أن الأخبار تكون حجة من باب الوثوق والاطمئنان المتولد من القرائن وأحد هذه القرائن أن يكون الخبر خبر ثقة.

المقدمة الثانية: الوثاقة: بمعنى أن الأخبار تكون حجة من باب اعتبار السند أي أن يكون السند إما صحيحاً أو موثقاً أو حسناً، وأما إذا كان السند ضعيفاً، فإنه يسقط عن الحجية والاعتبار.

مقتضى التحقيق:

إن الذي يقتضيه البحث والتحقيق في المقام أن هذه الأخبار وإن كانت ضعيفة من حيث السند، إلا أنّها مقرونةٌ ومحفوفة بها يفيد الاطمئنان بصدُورِهَا عن المعصوم الله فتكون حجة.

المقدمة الثالثة: كبرى الجابرية - انجبار ضعف الخبر بالشهرة العملية-:

بمعنى أن الخبر إذا كان ضعيفاً من حيث السند وقد عمل مشهور الفقهاء على طبق مضمونه فهل يعد عملهم -الشهرة العملية- جابرة لذلك الضعف أم لا؟

والمسألة مهمة جداً، فبناءً على القول بتهامية هذا الكبرى فسوف يرتفع مستوى الكثير من الروايات الضعاف إلى مستوى الاعتبار والحجية.

الشهرة: لغةً: هي الشيوع أو الوضوح.

واصطلاحاً: عند أهل الحديث تطلق على الخبر الذي نقل من عدة رواة دون أن يبلغ حدَّ التواتر، وهذا خارج عن محل بحثنا.

وعند الفقهاء تطلق على عدةِ معانٍ:

الأول: الشهرة الروائية: وهي اشتهار الرواية بين الرواة والمحدّثين وكتب الحديث، على أن لا تبلغ حدّ التواتر، والمعروف أن هذه الشهرة غير معتبرة إلا في باب الترجيح بين الروايتين المتعارضتين: «يا زرارة خذ ما اشتهر بين أصحابك، ودع الشاذ النادر» (٠٠٠).

الثاني: الشهرة العملية: وهي اشتهار العمل برواية معينة بين الأصحاب، والمشهور أن هذه الشهرة تجبر ضعف الرواية، إلا أنّ بعض المتأخرين على خلاف ذلك كالسيد الخوئي ثنين .

⁽١) عوالي اللآلي ، ج٤، ص ١٣٣.

الثالث: الشهرة الفتوائية: وهي اشتهار الفتوى من دون بلوغ حدّ الإجماع، وهي ما تسمّى في الاصطلاح بالمشهور، والأكثر بين المتأخرين عدم حجّيتها دون المتقدمين، نعم تصلح أن تكون مؤيداً.

إذا المتحصل من ذلك أنّ الشهرة التي ينجبر بها ضعف الخبر هي الشهرة العملية دون الروائية والفتوائية لا كها ذهب إليه الشيخ الأيرواني (حفظه الله تعالى) في كتابه «دروس تمهيدية في القواعد الرجالية» بقسميه الأول والثاني بأن الشهرة التي تجبر الخبر هي الشهرة الفتوائية دون الروائية والعملية (ولعل ما ذكره (حفظه الله تعالى) من سهو القلم والاشتباه. وكذلك اشتبه أيضاً الشيخ على أكبر السيفي المازندراني (حفظه الله تعالى) في كتابه مقياس الرواية في علم الدراية بقوله: « انجبار ضعف الخبر

الدليل على جابرية الشهرة العملية لضعف السند:

بالشهرة الفتوائية»(».

أولاً: إن موافقة عمل مشهور الفقهاء- الشهرة العملية - لمضمون الخبر في الحقيقة يكون قرينة وأمارة على صدقه وهو مما يكفي في ثبوت الحجية

⁽١) دروس تمهيدية في القواعد الرجالية، القسم الأول، ص١٥، القسم الثاني، ص٢٠٩. (١) مقياس الرواية في علم الدراية، ص١٢٥.

لذلك الخبر؛ لأن قوله سبحانه وتعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آَمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ فَاسِقًا فَاسِقُ وانكشاف فَادِمِينَ ﴿ الفاسق وانكشاف صدقه يكون الخبر حينئذٍ حجة ويجب العمل على طبقه.

ثانياً: إن عمل المشهور - الشهرة العملية - بمضمون خبر كاشف عن وجود قرائن توجب الاطمئنان بصدور تلك الرواية عن المعصوم الملالية.

ثالثاً: إن عمل المشهور- الشهرة العملية - بمضمون خبر كاشف عن توثيقهم لرواة ذلك الخبر فيكون حينئذٍ حجة.

مقتضى التحقيق:

إن الذي يقتضيه البحث والتحقيق في المقام هو تمامية كبرى الجابرية الذي يترتب عليها انجبار هذه الأخبار الضعيفة بعمل مشهور القدماء من الأصحاب الذين استندوا إليها في فتواهم.

النتيجة بحسب ما تقتضيه الصناعة العلمية:

الحكم بحرمة أكل الطاووس.

القول بالحرمة ومن قال به من العلماء بحسب ما توفر لدى من مصادر:

⁽⁾ سورة الحجرات: الآية: ٦.

الثاني: يحيى بن سعيد الحلي الشاني:

الثالث: الفاضل الآبي الشالث: الفاضل

الرابع: العلامة الحلي الله العليا

الخامس: الشهيد الأول الشهيد

السادس: ابن فهد الحلي الله السادس:

السابع: الشهيد الثاني إلله إلله إلله إلله إلله السابع:

الثامن: المحقق الأردبيلي إلله الشهان.

(١) شرائع الإسلام، ج٤، ص٥٥.

⁽۱) الجامع للشرائع، ص٣٧٩.

^{(&}quot;) كشف الرموز، ج٢، ص٣٦٦.

^() تبصرة المتعلمين، ص٢١٢، تحرير الاحكام، ج٤، ص٣٢٤، قواعد الأحكام، ج٣، ص٣٢٧.

^(·) اللمعة الدمشقية، ص ٢١٨.

⁽١) المهذب البارع، ج٤، ص٢١٠.

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، ج٧، ص٢٨١، مسالك الأفهام، ج١١، ص٤٢.

التاسع: المحقق السبزواري السبرواري

العاشر: الفاضل الهندي ٣٠٠.

الحادي عشر: السيد على الطباطبائي الطباطبائي

الثالث عشر: السيد الخوئي الشيد

الرابع عشر: الشيخ بشير النجفي ﴿ أَظِّلْكُ ٢٠.

القول بالحلية ومن قال به من العلماء بحسب ما توفر لدي من مصادر:

السيد السيستاني ﴿ وَإِنَّ اللَّهُ ١٠٠٠ .

(۱) مجمع الفائدة، ج١١، ص١٧٣.

(") كفاية الأحكام، ج٢، ص ٢٠١.

(٣) كشف اللثام، ج٩، ص٥٥ ٢.

(۱) رياض المسائل، ج١٢، ص١٦٦.

(۵) مستند الشيعة، ج١٥، ص٧٥، ٧٦، ١٠١.

١٦٩٠ منهاج الصالحين، مسألة ١٦٩٠ من كتاب الأطعمة والأشربة.

V الدين القيم، المعاملات، القسم الثاني، كتاب الأطعمة والأشربة، ص٥٦.

 $^{(4)}$ منهاج الصالحين، ج 7 من المعاملات، مسألة 7 من كتاب الأطعمة والأشربة الطهور.

مناقشة مع السيد الخوئي تثاثر

المعروف عن السيد الخوئي تثن في كتبه وفي محضر درسه وأبحاثه وكذلك عند أهل العلم أن مبناه في حجية الأخبار هو الوثاقة أي لابد أن يكون السند معتبراً أي إما أن يكون السند صحيحاً أو موثقاً أو حسناً، وإضافة إلى هذا أن مبناه في الشهرة العملية أنها غير جابرة لضعف الخبر. فالمفروض وفق مبانيه يفتى بحلية أكل الطاووس.

إلا أنه أفتى بخلاف مبناه بحرمة أكل الطاووس وهو ما ذهب إليه المشهور.

ومقتضى الصناعة العلمية عدم الإفتاء بالحرمة،؛ لأنه بحسب مبناه تَتُنُ لا يوجد دليل على الحرمة فيتمسك حينئذٍ بالعمومات والاطلاقات – أصالة الحلمة -.

وأما إذا أراد أن يوافق المشهور ولا يخالفهم لا بد أن يفتي بالاحتياط الوجوبي لا الحرمة.

هذا هو تمام الكلام في بيان حكم أكل الطاووس والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا الطاهر الأمين محمد وآله الأئمة المعصومين.

